

FLORIAN
STETTER



Jahrgang	1977
Größe	182 cm
Haare	dunkelblond
Augen	blau
Sprachen	Englisch, Französisch
Dialekte	Bayerisch (H), Österreichisch
Instrumente	Akkordeon
Stimmelage	Bass
Tanz	Tango
Sport	Fechten (G), Reiten (G), Skateboard (P), Ski (G), Tauchen (Gerätetauchen) (P), Aikido (G), Geräteturnen (P), Snowboard (P)
Führerschein	Pkw, Lkw
Wohnort	Berlin
Ausbildung	Otto-Falckenberg-Schule München
Extras	Stimmelage: Bassbariton

A PHP Error was encountered

Severity: Notice

Message: Only variables should be passed by reference

Filename: templates_pdf/vita_all.php

Line Number: 304

NOMINIERUNGEN & PREISE

2016	Nominierung, International Emmy Awards, Best Performance by an Actor für NACKT UNTER WÖLFEN Deutscher Fernsehpreis, Bester Fernsehfilm für NACKT UNTER WÖLFEN Nominierung, Deutscher Fernsehpreis, Bester Darsteller für NACKT UNTER WÖLFEN
2015	Nominierung, Oscars, Bester Fremdsprachiger Film für DIE GELIEBTEN SCHWESTERN
2014	Festival International du Film Historique de Waterloo, Bester Hauptdarsteller für GELIEBTE SCHWESTERN
2010	Adolf-Grimme-Preis, Kategorie Fiktion für DIE WÖLFE
2009	International Emmy Awards, Best Mini-Series für DIE WÖLFE Goldene Nymphe beim Monte Carlo Television Festival, Beste Mini-Serie DIE WÖLFE
2003	Adolf Grimme Preis für DIE FREUNDE DER FREUNDE
2001	Max Ophüls Preis, Bester Nachwuchsdarsteller für L'AMOUR, L'ARGENT, L'AMOUR

FILM

2016	PETTING STATT PERSHING, Regie: Petra Lüscho, Kordes & Kordes Film, NFP IDIOTEN DER FAMILIE, Regie: Michael Klier, Michael Klier Film, Zorro Film
2015	SMS FÜR DICH, Regie: Karoline Herfurth, Hellinger / Doll Film, Warner Bros.
2013	KREUZWEG, Regie: Dietrich Brüggemann, UFA Fiction, Camino Film
2012	DER GESCHMACK VON APFELKERNEN, Regie: Vivian Naefe, Bavaria, Concorde DIE GELIEBTEN SCHWESTERN, Regie: Dominik Graf, Bavaria, Senator Film
2009	NANGA PARBAT, Regie: Joseph Vilsmaier, Perathon Film, Senator Film
2003	NAPOLA- ELITE FÜR DEN FÜHRER, Regie: Dennis Gansel, Olga Film, Constantin Film
1997	L'AMOUR, L'ARGENT, L'AMOUR, Regie: Philip Gröning, Philip Groening Film, Bavaria Film

FERNSEHEN

2019	DUNKELSTADT, Regie: Asli Özge, Zeitsprung Pictures, ZDFneo DIE DREI KÖNIGSKINDER, Regie: Frank Stoye, Kurhaus Productions, SWR WERK OHNE TITEL, Regie: Urs Egger, Rat Pack & An der Gassen Film, ZDF
2018	ALLMEN UND DAS GEHEIMNIS DER DAHLIEN, Regie: Thomas Berger, UFA Fiction, ARD Degeto WIENER BLUT, Regie: Barbara Eder, Satel Film, ARD/ ORF

2017 VERMISST IN BERLIN, Regie: Sherry Hormann, Wiedemann & Berg Television, ZDF
 UNTERWERFUNG, Regie: Titus Selge, NFP, RBB
 LOST AND FOUND, Regie: Nicole van Kilsdonk
 WEIßENSEE, 4. STAFFEL, Regie: Friedemann Fromm, Ziegler Film, ARD
 2016 DAS DOPPELTE LOTTCHEN, Regie: Lancelot von Naso, Uschi Reich Film, ARD, SWR
 DAS SACHER. IN BESTER GESELLSCHAFT, Regie: Robert Dornhelm, MR-FILM, ORF; ZDF
 2015 SIMON SAGT AUF WIEDERSEHEN ZU SEINER VORHAUT, Regie: Viviane Andereggen, Element e Filmproduktion, NDR
 MITTEN IN DEUTSCHLAND: NSU - DIE ERMITTLER: NUR FÜR DEN DIENSTGEBRAUCH, Regie: Florian Cossen, Wiedemann & Berg Television, ARD
 2014 NACKT UNTER WÖLFEN, Regie: Philipp Kadelbach, UFA Fiction, ARD
 2013 EINE WIE DIESE, Regie: Franziska Buch, Ziegler Film, ZDF
 DIE REICHEN LEICHEN - EIN STARNBERGKRIMI, Regie: Dominik Graf, Hager Moss Film, BR
 DIE FRAU AUS DEM MOOR, Regie: Christoph Stark, TV60Film, ZDF
 2011 INKLUSION - GEMEINSAM ANDERS, Regie: Marc-Andreas Bochert, Provobis, ARD-alpha
 POLIZEIRUF 110 - ZWEI BRÜDER, Regie: Nils Willbrandt, Studio Hamburg, ARD
 2009 TATORT - ... ES WIRD TRAUER SEIN UND SCHMERZ, Regie: Friedemann Fromm, Cinecentrum Hannover, ARD
 2007 DIE WÖLFE, Regie: Friedemann Fromm, Ziegler Film, ZDF
 2004 DER ARME VERSCHWENDER, Regie: Michael Kreihsl, Epo-Film, ORF
 SCHILLER, Regie: Martin Weinhardt, Bavaria Film, arte, ARD
 MEIN VATER, MEINE FRAU UND MEINE GELIEBTE, Regie: Michael Kreihsl, Epo-Film, ORF
 2002 DIE FREUNDE DER FREUNDE, Regie: Dominik Graf, Bavaria Film, WDR
 2001 RIEKES LIEBE, Regie: Kilian Riedhof, Monaco Film, ZDF

THEATER

2007 KABALE UND LIEBE, Ferdinand, Regie: Florian Fiedler, Maxim Gorki Theater
 Berlin
 DIE GOTTLLOSEN, diverse, Regie: Stefan Bachmann, Maxim Gorki Theater
 Berlin
 2005 LUCIA DE BEAUNE, Gaston le Bret, Regie: Igor Bauersima, Schauspielhaus
 Zürich
 DER GEIZIGE, Cleante, Regie: Werner Düggelin, Schauspielhaus Zürich
 2003 DIE ZIEGE..., Billy, Regie: Christian Stückl, Volkstheater München
 2002 JEDERMANN, Mammon, Regie: Christian Stückl, Salzburger Festspiele
 FUTURE DE LUXE, Felix, Regie: Igor Bauersima, Staatsschauspiel Hannover
 DIE RÄUBER, Franz Moor, Regie: Christian Stückl, Volkstheater München