

GOLO  
EULER



<b>Jahrgang</b>	1982
<b>Größe</b>	185 cm
<b>Haare</b>	dunkelblond
<b>Augen</b>	grün
<b>Sprachen</b>	Deutsch (M), Englisch, Spanisch
<b>Dialekte</b>	Bayerisch (H)
<b>Instrumente</b>	Klavier
<b>Sport</b>	Fechten, Skaten, Snowboard, Aikido, Surfen (P)
<b>Führerschein</b>	Pkw, Motorrad, Segelschein
<b>Wohnort</b>	Berlin
<b>Ausbildung</b>	2002 - 2006 Bayerische Theaterakademie August Everding

## NOMINIERUNGEN & PREISE

2019	Deutscher Schauspielpreis, Bester Schauspieler in einer Nebenrolle für TATORT - UNTER KRIEGERN
2018	Nominierung, Hessischer Filmpreis, Bester Schauspieler für TATORT - UNTER KRIEGERN
2016	Nominierung, Max Ophüls Preis, Bester Nachwuchsdarsteller für FADO
2015	Nominierung, Hessischer Filmpreis, Bester Schauspieler für TATORT - IM SCHMERZ GEBOREN und DIE FISCHERIN Goldene Kamera, Bester Fernsehfilm für TATORT - IM SCHMERZ GEBOREN
2014	Nominierung, Goldene Kamera, Bester Fernsehfilm für HATTINGER UND DIE KALTE HAND
2011	Filmfest München, Förderpreis Deutscher Film, Bester Schauspieler für KASIMIR UND KAROLINE
2009	Nominierung, First Steps Award, Silberner Preis TV & Kino

## FILM

2019	MEIN SOHN, Regie: Lena Stahl, Akzente Film, Warner Bros. Pictures Germany
2018	KIRSCHBLÜTEN & DÄMONEN, Regie: Doris Dörrie, Olga Film
2017	DAS SCHÖNSTE MÄDCHEN DER WELT, Regie: Aron Lehmann, Tobis Film
2015	DIE LETZTE SAU, Regie: Aron Lehmann, a little film production, Drei Freunde Filmverleih FADO, Regie: Jonas Rothlaender, StickUp Filmproduktion
2014	BIG BUSINESS - AUßER SPESEN NICHTS GEWESEN, Regie: Ken Scott, Allied Select Productions, 20th Century Fox EN MAI, FAIS CE QU'IL TE PLAÎT, Regie: Christian Carion, Nord-Ouest Films, Pathé FERIEN, Regie: Bernadette Knoller, Blikfilm DIE VERWANDLUNG, Regie: Igor Plischke, Poison
2013	ANDERSWO, Regie: Ester Amrami, HFF Konrad Wolf, Film Kino Text THE GRAND BUDAPEST HOTEL, Regie: Wes Anderson, American Empirical Pictures, 20th Century Fox Germany
2012	VERSTECKEN, Regie: Maxim Kuphal-Potapenko, Medienwerkstatt Hamburg
2010	WESTWIND, Regie: Robert Thalheim, Credofilm, Zorro Verleih
2005	JEDE SEKUNDE, Regie: Enno Reese, HFF München NEUN, Regie: Jakob M. Erwa, HFF München THE BUSINESS TRIP, Regie: Ken Scott, Allied Select Productions, 20th Century Fox

## FERNSEHEN

2020	EINE LIEBE SPÄTER, Regie: Michaela Kezele, Hager Moss, ARD Degeto TATORT - RETTUNG SO NAH, Regie: Isabel Braak, MadeFor Film, ARD SCHNELLER ALS DIE ANGST (MEHRTEILER), Regie: Florian Baxmeyer, Rawboat Film, ARD Degeto / MDR
2019	DAS LETZTE WORT, Regie: Aron Lehmann & Pola Beck, Pantaleon Film, Netflix DEUTSCHLAND'89, Regie: Soleen Yusef & Randa Chahoud, UFA Fiction, Amazon SCHWARTZ & SCHWARTZ III, Regie: Alexander Adolph, Bavaria Fiction GmbH, ZDF MARIE BRAND UND DIE VERGESSENE ENTFÜHRUNG, Regie: Isa Prahl, Warner Bros., ZDF DIE UNGEWOLLTEN - DIE IRRFAHRT DER ST. LOUIS, Regie: Ben von Grafenstein, UFA Fiction ZEIT DER GEHEIMNISSE, Regie: Samira Rads, Sommerhaus Film, Netflix
2018	ZÜRICH KRIMI FOLGEN 7 - 11, Regie: F7: Roland Suso Richter, Graf, ARD / Degeto DAS QUARTETT, Regie: Vivian Naefe, Akzente, ZDF

- LETZTE SPUR BERLIN - UNIFORMTRÄGER, Regie: Christoph Stark, Novafilm, ZDF  
 SARAH KOHR - DAS VERSCHWUNDENE KIND, Regie: Christian Theede, Die Film, ZDF  
 SCHWARTZ & SCHWARTZ: DER TOD IM HAUS (HR), Regie: Jobst Christian Oetzmann, Bavaria Fiction, ZDF
- 2017  
 SCHATTENFREUNDIN, Regie: Michael Schneider, Network Movie, ZDF  
 SCHWARTZ & SCHWARTZ: MEIN ERSTER MORD (Mads Schwartz), Regie: Alexander Adolph, Bavaria Fiction, ZDF  
 KEINE ZWEITE CHANCE, Regie: Alexander Dierbach, Ariane Krampe, Sat1  
 DIE TOTEN VON SALZBURG- KÖNIGSMORD, Regie: Erhard Riedsperger, SATEL Film  
 DER STAATSANWALT - EINE FRAGE DES VERTRAUENS, Regie: Johannes Grieser, Novafilm  
 TATORT - HARDCORE, Regie: Philip Koch, Hager Moss Film, ARD  
 TATORT - UNTER KRIEGERN, Regie: Hermine Huntgeburth, Hessischer Rundfunk, ARD
- 2016  
 DAS VERSCHWINDEN, Regie: Hans Christian Schmid, 23/5 Filmproduktion, ARD  
 LEICHTMATROSEN, Regie: Stefan Hering, Lichtblick Media, ARD/SWR  
 DER KRIMINALIST - HOCHRISIKO, Regie: Theresa von Eltz, Monaco Film, ZDF  
 FRIESLAND - IRRFEUER, Regie: Markus Sehr, Warner Bros. TV, ZDF
- 2015  
 MÜNCHEN, LAIM - URIEL, Regie: Michael Schneider, Network Movie, ZDF  
 KOMMISSARIN HELLER - NACHTGANG, Regie: Christiane Balthasar, Ziegler Film, ZDF  
 DIE CHEFIN - UNDERCOVER, Regie: Florian Kern, Network Movie, ZDF  
 HATTINGER UND DER NEBEL, Regie: Viviane Andereggen, Network Movie, ZDF  
 SPREEWALDKRIMI - DUELL IM MOOR, Regie: Christian Görlitz, Aspekt Telefilm-Produktion, ZDF  
 STRALSUND - DIE UHR LÄUFT AB, Regie: Lars-Gunnar Lotz, Network Movie, ZDF
- 2014  
 UNTER GAUNERN, Regie: Sophie Allet-Coche, X-Filme Creative Pool, ARD  
 LOTTA & DAS EWIGE WARUM, Regie: Joseph Orr, Novafilm Fernsehproduktion, ZDF / Arte  
 MUTTER AUF STREIFE, Regie: Jan Ruzicka, Bavaria Fernsehproduktion, ARD  
 OPA, LEDIG, JUNG, Regie: Markus Herling, Magic Flight Film, ARD
- 2013  
 DIE FISCHERIN, Regie: Jan Ruzicka, Bavaria Fernsehproduktion, ARD / SWR  
 KATIE FJORDE - WIE FEUER UND WASSER, Regie: Helmut Metzger, Network Movie, ZDF  
 WEITER ALS DER OZEAN, Regie: Isabel Kleefeld, SHARK TV, ARD/WDR  
 TATORT - IM SCHMERZ GEBOREN, Regie: Florian Schwarz, Hessischer Rundfunk, ARD  
 BLUT UND WASSER, Regie: Christoph Stark, TV 60, ZDF
- 2012  
 HATTINGER UND DIE KALTE HAND - EIN CHIEMSEEKRIMI, Regie: Hans Steinbichler, Network Movie, ZDF  
 FAMILIE UNDERCOVER, Regie: Joseph Orr, H & V Entertainment, Sat.1  
 DER COP UND DER SNOB, Regie: Holger Haase, Constantin Television, Sat.1
- 2011  
 DER LETZTE BULLE, Regie: Florian Froschmayer, Granada, Sat.1  
 HENKER UND RICHTER, Regie: Joseph Orr, H&V Entertainment, WDR  
 DER DOC UND DIE HEXE, Regie: Vivian Naefe, Sperl+Schott Film, ZDF
- 2010  
 KASIMIR UND KAROLINE, Regie: Ben von Grafenstein, Schiwago Film, ZDF/ Arte
- 2009  
 UNTER VERDACHT - LAUFEN UND SCHIEßEN, Regie: Ed Herzog, Eikon Media, ZDF

## THEATER

- 2010  
 COSMIC BASEBALL - DAS BLUT DES POETEN JACK KEROUAC, Regie: Ulf Goerke, Jörg Bitterich
- 2007 - 2008  
 NEUE VAHR SÜD, Hauptrolle, Regie: Ulf Goerke, Gostner Hoftheater Nürnberg
- 2006  
 VATERLOS, Hauptrolle, Regie: Ulf Goerke, Theater Halle 7 München  
 NACH DER LIEBE BEGINNT IHRE GESCHICHTE, Hauptrolle, Regie: Klaus Hemmerle, Staatstheater Braunschweig
- 2005  
 JESUS VON TEXAS, Der Junge Vernon, Regie: Konstantin Moreth, Metropoltheater München  
 HAMLET, Rosenkranz, Regie: Jochen Schölch, Metropoltheater München  
 TRAINSPOTTING, Hauptrolle, Regie: Konstantin Moreth, Metropoltheater München
- 2004  
 AKADEMIETHEATER MÜNCHEN - DIE SEXUELLEN NEUROSEN UNSERER ELTERN, Hauptrolle, Regie: Ulf Goerke, Akademietheater München

## SONSTIGES

- 2009  
 MOLESKINE - DEIN RAUM  
 (WERBESPOT)