

BERND  
HOLSCHER



<b>Jahrgang</b>	1971
<b>Größe</b>	196 cm
<b>Haare</b>	dunkelblond
<b>Augen</b>	blau
<b>Sprachen</b>	Deutsch (M), Englisch
<b>Dialekte</b>	Norddeutsch
<b>Instrumente</b>	Klavier, Akkordeon, Mundharmonika, Schlagzeug
<b>Stimm Lage</b>	Bariton
<b>Tanz</b>	Standardtanz
<b>Sport</b>	Fußball, Tischtennis
<b>Führerschein</b>	Pkw
<b>Wohnort</b>	Kassel
<b>Ausbildung</b>	1998 Method-Acting Workshop bei John Costopoulos 1996-2000 Freiburger Schauspielschule
<b>Extras</b>	Eifeler Platt (Heimatdialekt) Sportart: Hapkido (koreanische Kampfkunst)

## NOMINIERUNGEN & PREISE

2018 Nominierung, Deutscher Schauspielpreis, Bester Schauspieler in einer Nebenrolle für Der Hauptmann

## FILM

2020 BEKENNTNISSE DES HOCHSTAPLERS FELIX KRULL, Regie: Detlev Buck, Bavaria, Warner Bros.  
2019 WIR KÖNNEN NICHT ANDERS, Regie: Detlev Buck, DCM Pictures  
2018 DER GOLDENE HANDSCHUH, Regie: Fatih Akin, bombero international, The Match Factory GmbH, Warner Bros. Pictures Germany  
2017 DER HAUPTMANN, Regie: Robert Schwentke, Filmgalerie 451, Weltkino  
2016 EIN VERBORGENES LEBEN, Regie: Terrence Malick, Studio Babelsberg, Pandora Film

## FERNSEHEN

2021 DER GROßE FAKE - DIE WIRECARD-STORY, Regie: Raymond Ley, UFA Fiction, TVNOW/RTL  
2020 SCHUSS IN DER NACHT - DIE ERMORDUNG WALTER LÜBCKES, Regie: Raymond Ley, AVE, hr/ARD  
2019 - 2020 WIR KINDER VOM BAHNHOF ZOO, Regie: Philipp Kadelbach, Constantin Television, Amazon  
2019 DAS VERSPRECHEN, Regie: Till Endemann, Polyphon, ZDF  
JULIA DURANT - MÖRDERISCHE TAGE, Regie: Nicolai Rohde, Gaumont, SAT1  
BERTHOLD BEITZ - EIN UNRUHIGES LEBEN, Regie: Dror Zahavi, Trebitsch Entertainment, Zeitsprung Pictures, WDR/ARD Degeto  
ALTES LAND, Regie: Sherry Hormann, UFA Fiction, ZDF  
BAD BANKS 2, Regie: Christian Zübert, Letterbox, ZDF/ARTE  
2018 TATORT - DIE HARTE KERN, Regie: Helena Hufnagel, Wiedemann & Berg, MDR  
2017 MEINE FREMDE FREUNDIN, Regie: Stefan Krohmer, Polyphon, ARD  
2016 UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN - AUGEN UM AUGEN, Regie: Judith Kennel, Network Movie, ZDF  
IN WAHRHEIT - MORD AM ENGELSGRABEN, Regie: Miguel Alexandre, Network Movie, ZDF

## THEATER

seit 2010 ENGAGEMENT STAATSTHEATER KASSEL  
2018 - 2019 ITALIENISCHE NACHT, Regie: Thomas Ostermeier, Schaubühne Berlin  
2006 - 2010 ENGAGEMENT VOLKSTHEATER ROSTOCK  
2004 - 2006 ENGAGEMENT THEATER DORTMUND  
2003 ENGAGEMENT STAATSTHEATER BRAUNSCHWEIG  
2001 - 2002 ENGAGEMENT LANDESTHEATER DETMOLD  
2000 ENGAGEMENT NATIONALTHEATER MANNHEIM  
1999 ENGAGEMENT STAATSTHEATER STUTT GART