

MAGNUS
KREPPER



Jahrgang	1967
Größe	184 cm
Haare	rotbraun
Augen	blau
Sprachen	Schwedisch (M), Englisch, Deutsch
Gesang	Bühnengesang
Stimm lage	Bariton
Tanz	Ballett
Führerschein	Motorrad, Pkw
Wohnort	Stockholm
Ausbildung	Swedish Academic School of Drama Ballett Schule
Extras	Zauberkünstler

NOMINIERUNGEN & PREISE

2006 Guldbagge Award, Bester Nebendarsteller für MUN MOT MUN

FILM

2019 UNDTAGELSEN, Regie: Jesper W. Nielsen, Fridthjof Film
2018 KÖNIGIN, Regie: May el-Toukhy, Nordisk Film Production, Squareone Entertainment
FØR FROSTEN, Regie: Michael Noer, Nordisk Film, Det Danske & DR, Nordisk Film & Paradiso
2017 ASTRID, Regie: Pernille Fischer Christensen, DCM Pictures, Nordisk Film
2016 A CURE FOR WELLNESS, Regie: Gore Verbinski, Regency Enterprises, Studio Babelsberg, Twentieth Century Fox
2014 THE PARADISE SUITE, Regie: Joost van Ginkel, Bastide Films, September Film
ALL THE BEAUTY, Regie: Aasne Vaa Greibrokk, Motlys
2013 IRL, Regie: Erik Leijonborg, Eyeworks, SF Film
2012 CALLGIRL, Regie: Mikael Marcimain, Garagefilm
2011 A PLACE IN THE SUN, Regie: Peter Flinth, Yellowbird, Nordisk Film
IRIS, Regie: Ulrika Bengts, La?ngfilm Productions Finland, MouseTrap Films
2010 ROOM 304, Regie: Birgitte Stærmosé, AlphaVille Pictures Copenhagen, Level K
2005 MOUTH TO MOUTH, Regie: Bjo?rn Runge, Zoyd Produktion, Cinema Mondo
2004 THREE SUNS, Regie: Richard Hobert, GF Studios Film, Sonet Film
2002 DAYBREAK, Regie: Bjo?rn Runge, Auto Image, Newmarket Films
MISA MI, Regie: Linus Thorell, FilmHaus Lagno, SF Film
A BREACH IN THE WALL, Regie: Jimmy Carlsson, Bjerking Produktion, Sonet Film
2001 STRONG AS A LION, Regie: Manne Lindwall, Ilusion Film
A LOVE AFFAIR, Regie: Jo?rgen Bergmark, Bob Film
ETT LITET MIRAKEL, Regie: Marcus Olsson, Dramatiska Institutet
2000 AS WHITE AS IN SNOW, Regie: Jan Troell, Film i Skåne, SF Film
FAMILY SECRETS, Regie: Kjell-A?ke Andersson, Christiania Film, SF Film
1998 BREAKING OUT, Regie: Daniel Lind Lagerlo?f, Sonet Film, Eurocine

FERNSEHEN

2020 DER KOMMISSAR UND DAS MEER - WOHER WIR KOMMEN, WOHIN WIR GEHEN, Regie: Thomas Roth, Network Movie, ZDF
2019 NÅR STØVET HAR LAGT SIG, Regie: Milad Alami, Iram Haq & Jeanette Nordahl, DR, DR
2018 DIE TAGE, AN DENEN DIE BLUMEN BLÜHEN, Regie: Simon Kaijser, SVT, SVT
DANSA FÖRST, Regie: Rikard Svensson, Golden Road & StoneGate, TriArt, Level K
2017 ELOISE, Regie: Johan Rosell, Stockholms dramatiska högskola
INFEKTIONEN, Regie: Patrik Eklund, Salmonfox & Filmpool Nord, YLE
JAKTEN PÅ TIDSKRISTALLEN, Regie: Tord Danielsson & Oskar Mellander, Warner Bros., SVT
FALLET, Regie: Erik Hultkvist & Rikard Ulvshammar, FLX, SVT Drama & Film i Väst, SVT1, Netflix
LIBERTY, Regie: Mikael Marcimain, DR Drama

2016 - 2019 BEFORE WE DIE (durchgehende HR), Regie: Simon Kaijser, Kristan Petri, Kristina Humle, Jonas Westbom, B-Reel-Films, SVT, ZDF, ZDF, SVT

2016 DEVIL'S BRIDE (HR), Regie: Saara Cantell, Periferia Productions Ky, Netflix, Nordisk Film
 DER KOMMISSAR UND DAS KIND, Regie: Andreas Senn, Good Friends, ZDF
 UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN - IM FREIEN FALL, Regie: Judith Kennel, Network Movie, ZDF

2015 - 2017 FRÖKEN FRIMANS KRIG, Regie: Harald Hamrell, SVT, YLE

2015 - 2016 DITTE & LOUISE, Regie: Niclas Bendixen, DR Fiction, DR TV

2015 LENA FAUCH - DU SOLLST NICHT TÖTEN, Regie: Martin Weinhart, Hager Moss, ZDF
 UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN - DAS VERSPRECHEN, Regie: Judith Kennel, Network Movie, ZDF
 THE HUNDRED CODE, Regie: Robert Moresco, Fabrik Entertainment

2014 DER KOMMISSAR UND DAS MEER - WILDE NÄCHTE, Regie: Miguel Alexandre, Network Movie, ZDF

2013 GENTLEMEN & GANGSTERS, Regie: Mikael Marcimain, B-Reel Feature Films, SVT

2012 EIN FALL FÜR ANNIKA BENGTON: KALTER SÜDEN, Regie: Peter Flinth, Yellow Bird Films, TV4, ARD
 ONKEL WANJA, Regie: Eirik Stubo?, Stockholm City Theatre

2011 TATORT – BOROWSKI UND DER COOLE HUND, Regie: Christian Alvart, Nordfilm, ARD

2010 - 2013 SOLSIDAN, Regie: Felix Herngren, Jacob Seth Fransson etc., FLX Comedy AB, TV4 Sweden

2010 DIE BRÜCKE – TRANSIT IN DEN TOD, Regie: Charlotte Sieling, Lisa Siwe, Henrik Georgsson, Filmlance, SVT
 KOMMISSAR WINTER, Regie: Trygve Allister Diesen, SVT Drama

2009 DER KOMMISSAR UND DAS MEER- DER STERBENDE DANDY, Regie: Marcus Weiler, Neue Mira Filmproduktion
 MILLENIUM, Regie: Daniel Alfredson, Yellowbird, SVT, ZDF

2006 BROTHERS: THE RETURN, Regie: Erik Leijonborg, Nordisk Film, SVT

2004 GOOD MORNING CHILDREN, Regie: Jens Johnson, Bob Film, SVT

2003 THE BEFALLEN, Regie: Ma?ns Ma?rlind, SVT Drama, SVT

2001 BECK, Regie: Daniel Lind Lagerlo?f, Filmlance, Video Film Express
 DET BRINNER, Regie: Mikael Marcimain, Jarowskij/SVT Drama, SVT

2000 THE CONFESSION, Regie: Daniel Lind Lagerlo?f,, SVT Drama, SVT
 HERR VON HANCKEN, Regie: Rumle Hamrich, SVT Drama, SVT
 THE WIDE NET, Regie: Martin Asphaug, SVT Drama, SVT

1998 ANNA HOLT - POLIS, Regie: Alexander Moberg, SVT Drama, SVT
 NÄR KARUSELLERNA SOVER, Regie: Arne Lifmark, SVT Drama, SVT

THEATER

2013 KIRSCHGARTEN (TSCHECHOW), Regie: Eirik Stubo?, Stockholm City Theatre

2012 PEER GYNT, Regie: Katrine Wiedemann, Stockholm city Theatre

2011 STILLHETEN, Regie: Eirik Stubo?, Stockholm City Theatre

2008 DREI SCHWESTERN, Regie: Alexander Mo?rk-Eidem, Stockholm City Theatre
 HEDDA GABLER, Regie: Alexander Mo?rk-Eidem, Stockholm City Theatre
 NIGHT RIDER, Regie: Bjo?rn Runge, Go?teborgs Stadsteater

2007 JULORATORIET, Regie: Christian Tomne, Stockholm City Theatre

2006 TERMINAL 3.7., Regie: Lars Nore?n, Riksteatern

2005 BAAL, Regie: Peter Luckhaus, Royal Dramatic Theatre

2004 KRIG, Regie: Johan Wahlstro?m, eater Galeasen
 KAMERADEN, Regie: Hilda Hellwig, Royal Dramatic Theatre

2001 SE DIG OM I VREDE, Regie: Christian Tomner, Royal Dramatic Theatre
 POPCORN, Regie: Richard Turpin, Royal Dramatic Theatre

2000 BLODIGA PARLAMENTET, Regie: Stein Winge, Royal Dramatic Theatre

1998 - 1999 ETT LYSANDE ELA?NDE, Regie: Staffan Go?the, Royal Dramatic Theatre