

MAGNUS
KREPPER



Jahrgang	1967
Größe	184 cm
Haare	rotbraun
Augen	blau
Sprachen	Schwedisch (M), Englisch, Deutsch
Gesang	Bühnengesang
Stimmfarbe	Bariton
Tanz	Ballett
Führerschein	Motorrad, Pkw
Wohnort	Stockholm
Ausbildung	Swedish Academic School of Drama Ballett Schule
Extras	Zauberer

A PHP Error was encountered

Severity: Notice

Message: Only variables should be passed by reference

Filename: templates_pdf/vita_all.php

Line Number: 304

NOMINIERUNGEN & PREISE

2006 Guldbagge Award, Bester Nebendarsteller für MUN MOT MUN

FILM

2017 YOUNG ASTRID (AT), Regie: Pernille Fischer Christensen, DCM Pictures, Nordisk Film
2016 A CURE FOR WELLNESS, Regie: Gore Verbinski, Regency Enterprises, Studio Babelsberg, Twentieth Century Fox
2014 THE PARADISE SUITE, Regie: Joost van Ginkel, Bastide Films, September Film
ALL THE BEAUTY, Regie: Aasne Vaa Greibrokk, Motlys
2013 IRL, Regie: Erik Leijonborg, Eyeworks, SF Film
2012 CALLGIRL, Regie: Mikael Marcimain, Garagefilm
2011 A PLACE IN THE SUN, Regie: Peter Flinth, Yellowbird, Nordisk Film
IRIS, Regie: Ulrika Bengts, La?ngfilm Productions Finland, MouseTrap Films
2010 ROOM 304, Regie: Birgitte Stærnøse, AlphaVille Pictures Copenhagen, Level K
2005 MOUTH TO MOUTH, Regie: Bjo?rn Runge, Zoyd Produktion, Cinema Mondo
2004 THREE SUNS, Regie: Richard Hobert, GF Studios Film, Sonet Film
2002 DAYBREAK, Regie: Bjo?rn Runge, Auto Image, Newmarket Films
MISA MI, Regie: Linus Thorell, FilmHaus Lagnö, SF Film
A BREACH IN THE WALL, Regie: Jimmy Carlsson, Bjerking Produktion, Sonet Film
2001 STRONG AS A LION, Regie: Manne Lindwall, Ilusion Film
A LOVE AFFAIR, Regie: Jo?rgen Bergmark, Bob Film
ETT LITET MIRAKEL, Regie: Marcus Olsson, Dramatiska Institutet
2000 AS WHITE AS IN SNOW, Regie: Jan Troell, Film i Skåne, SF Film
FAMILY SECRETS, Regie: Kjell-A?ke Andersson, Christiania Film, SF Film
1998 BREAKING OUT, Regie: Daniel Lind Lagerlöf, Sonet Film, Eurocine

FERNSEHEN

2017 LIBERTY, Regie: Mikael Marcimain, DR Drama
2016 BEFORE WE DIE (durchgehende HR), Regie: Simon Kaijser, Kristan Petri, Kristina Humle, Jonas Westbom, B-Reel-Films, SVT, ZDF, ZDF, SVT
DEVIL'S BRIDE (HR), Regie: Saara Cantell, Periferia Productions Ky, Netflix, Nordisk Film

DER KOMMISSAR UND DAS KIND, Regie: Andreas Senn, Good Friends, ZDF
 UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN - IM FREIEN FALL, Regie: Judith Kennel, Network Movie, ZDF
 2015 - 2016 DITTE & LOUISE, Regie: Niclas Bendixen, DR Fiction, DR TV
 2015 LENA FAUCH - DU SOLLST NICHT TÖTEN, Regie: Martin Weinhart, Hager Moss, ZDF
 UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN - DAS VERSPRECHEN, Regie: Judith Kennel, Network Movie, ZDF
 THE HUNDRED CODE, Regie: Robert Moresco, Fabrik Entertainment
 2014 DER KOMMISSAR UND DAS MEER - WILDE NÄCHTE, Regie: Miguel Alexandre, Network Movie, ZDF
 2013 GENTLEMEN & GANGSTERS, Regie: Mikael Marcimain, B-Reel Feature Films, SVT
 2012 EIN FALL FÜR ANNIKA BENGZON: KALTER SÜDEN, Regie: Peter Flinth, Yellow Bird Films, TV4, ARD
 ONKEL WANJA, Regie: Eirik Stubo?, Stockholm City Theatre
 2011 TATORT – BOROWSKI UND DER COOLE HUND, Regie: Christian Alvart, Nordfilm, ARD
 2010 - 2013 SOLSIDAN, Regie: Felix Herngren, Jacob Seth Fransson etc., FLX Comedy AB, TV4 Sweden
 2010 DIE BRÜCKE – TRANSIT IN DEN TOD, Regie: Charlotte Sieling, Lisa Siwe, Henrik Georgsson, Filmlance, SVT
 KOMMISSAR WINTER, Regie: Trygve Allister Diesen, SVT Drama
 2009 DER KOMMISSAR UND DAS MEER- DER STERBENDE DANDY, Regie: Marcus Weiler, Neue Mira Filmproduktion
 MILLENIUM, Regie: Daniel Alfredson, Yellowbird, SVT, ZDF
 2006 BROTHERS: THE RETURN, Regie: Erik Leijonborg, Nordisk Film, SVT
 2004 GOOD MORNING CHILDREN, Regie: Jens Johnson, Bob Film, SVT
 2003 THE BEFALLEN, Regie: Ma?ns Ma?rliind, SVT Drama, SVT
 2001 BECK, Regie: Daniel Lind Lagerlo?f, Filmlance, Video Film Express
 DET BRINNER, Regie: Mikael Marcimain, Jarowskij/SVT Drama, SVT
 2000 THE CONFESSION, Regie: Daniel Lind Lagerlo?f,, SVT Drama, SVT
 HERR VON HANCKEN, Regie: Rumle Hamrich, SVT Drama, SVT
 THE WIDE NET, Regie: Martin Asphaug, SVT Drama, SVT
 1998 ANNA HOLT - POLIS, Regie: Alexander Moberg, SVT Drama, SVT
 NÄR KARUSELLERNA SOVER, Regie: Arne Lifmark, SVT Drama, SVT

THEATER

2013 KIRSCHGARTEN (TSCHECHOW), Regie: Eirik Stubo?, Stockholm City Theatre
 2012 PEER GYNT, Regie: Katrine Wiedemann, Stockholm city Theatre
 2011 STILLHETEN, Regie: Eirik Stubo?, Stockholm City Theatre
 2008 DREI SCHWESTERN, Regie: Alexander Mo?rk-Eidem, Stockholm City Theatre
 HEDDA GABLER, Regie: Alexander Mo?rk-Eidem, Stockholm City Theatre
 NIGHT RIDER, Regie: Bjo?rn Runge, Go?teborgs Stadsteater
 2007 JULORATORIET, Regie: Christian Tomne, Stockholm City Theatre
 2006 TERMINAL 3.7., Regie: Lars Nore?n, Riksteatern
 2005 BAAL, Regie: Peter Luckhaus, Royal Dramatic Theatre
 2004 KRIG, Regie: Johan Wahlstro?m, eater Galeasen
 KAMERADEN, Regie: Hilda Hellwig, Royal Dramatic Theatre
 2001 SE DIG OM I VREDE, Regie: Christian Tomner, Royal Dramatic Theatre
 POPCORN, Regie: Richard Turpin, Royal Dramatic Theatre
 2000 BLODIGA PARLAMENTET, Regie: Stein Winge, Royal Dramatic Theatre
 1998 - 1999 ETT LYSANDE ELA?NDE, Regie: Staffan Go?the, Royal Dramatic Theatre