

PHILIPP
HOCHMAIR



Jahrgang	1973
Größe	173 cm
Haare	dunkelblond
Augen	blau
Sprachen	Deutsch (M), Englisch, Französisch, Spanisch
Dialekte	Österreichisch (H)
Instrumente	Akkordeon, Klavier
Stimm Lage	Bariton
Sport	Reiten, Mountainbike
Führerschein	Pkw
Wohnort	Hamburg
Ausbildung	1996 Studium am Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique Paris 1993 - 1995 Schauspielausbildung Max-Reinhardt-Seminar Wien, Meisterschüler von Klaus Maria Brandauer

NOMINIERUNGEN & PREISE

2017	Venice Days Award für CANDELARIA Diagonale Graz, Schauspielerpreis für KATER
2016	Kater - Teddy-Award - Bester Spielfilm, 66. Internationale Filmfestspiele Berlin Nominierung als Beliebtester Schauspieler Kino/TV, für Vorstadtweiber, Kleine große Stimme und Meine fremde Frau, Kurier Romy Blochin - Nominierung "Beste deutsche Miniserie/Mehrteiler", Goldene Kamera
1998	Lucie Aubrac - Nominierung als "Bester nicht-engliscgsprachiger Film", BAFTA

FILM

2019	DAS GLASZIMMER, Regie: Christian Lerch, Lieblingsfilm Produktion GLÜCK GEHABT!, Regie: Peter Payer, Prisma Film
2018	LIEBE VERJÄHRT NICHT, Regie: Sascha Bigler, Moviepool GmbH MITTEN IN MEIN LEBEN, Regie: Sascha Bigler, Mona Film Produktion GmbH ALL MY LOVING, Regie: Edward Berger, Port au Prince Film ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK, Regie: Philipp Stölzl, Ufa Fiction, Universal
2017	ZWEI HERREN IM ANZUG, Regie: Josef Bierbichler, X Filme
2016	CANDELARIA, Regie: Jhonny Hendrix Hinestroza, Razor Film, Antorcha Films, DCM Film Distribution TIERE, Regie: Greg Zglinski, coop99 filmproduktion, tellfilm, Opus Film
2014	KATER, Regie: Händl Klaus, coop99 filmproduktion, Missing Films Acrivuli & Severin, Films distribution
2013	UM JEDEN PREIS, Regie: Andres Morgenthaler, Zentropa, One Two Films, Madman Entertainment, Farbfilm Verleih
2012	TALEA, Regie: Katharina Mückstein, La Banda Film, Mindjazz Pictures
2010	DER GLANZ DES TAGES, Regie: Tizza Covi, Rainer Fimmel, Vento Film DIE VATERLOSEN, Regie: Marie Kreutzer, Novotny & Novotny Filmproduktion, Thimfilm GmbH ARSKALT, Regie: André Erkau, Wüste Medien
2009	TAG UND NACHT, Regie: Sabine Derflinger, NK Projects, Nina Kusturica
2008	DIE BLAUE STUNDE, Regie: Nicolai Max Hahn (Kurz)
2005	WINTERREISE, Regie: Hans Steinbichler, D.I.E. Film GmbH
2003	DIE ROTE JACKE - STUDENT ACADEMY AWARD, BESTER KURZFILM
2002	DIE ROTE JACKE (KURZ), Regie: Florian Baxmeyer, Hamburg Media Schoo
2000	DAS EXPERIMENT, Regie: Oliver Hirschbiegel, Fanes Film, Senator Film, Senator
1999	NACHTFALTER, Regie: Franz Novotny, Novotny & Novotny Filmproduktion
1996	LUCIE AUBRAC, Regie: Claude Berri, Centre National de la Cinématographie

FERNSEHEN

2019	MARIA THERESIA III UND IV, Regie: Robert Dornhelm, MR Film, ORF / Arte BLIND ERMITTELT 2 UND 3, Regie: Jano Ben Chabaane, Mona Film Produktion GmbH, ORF / Degeto FREUD, Regie: Marvin Kren, Satel Film GmbH, ORF, Netflix
2018	VORSTADTWEIBER (STAFFEL IV), Regie: Miryam Unger, MR-Film, ORF, ARD DER ALTE - GERECHTIGKEIT, Regie: Michael Kreindl, Akzente Film- und Fernsehproduktion, ZDF

TATORT BREMEN - ABGRUND, Regie: Florian Baxmeyer, Bremedia Produktion, ARD
 FRIESLAND - HAND UND FUß, Regie: Isabel Prah, Warner Bros. ITVP Deutschland GmbH, ZDF
 SOKO DONAU - WOLFSWINTER, Regie: Holger Gimpel, SATEL Film GmbH, ZDF / ORF
 EIN DORF WEHRT SICH - DAS GEHEIMNIS VON ALTAUSSEE, Regie: Gabriela Zerhau, Hager Moss, ZDF, ORF, arte
 FAMILIENURLAUB MIT FREUNDEN, Regie: Sabine Bernardi, Bavaria Fiction, ARD Degeto
 2017 BLIND ERMITTELT, Regie: Jano Ben Chaabane, Mona Film, ARD, ORF
 DEUTSCHLAND 86, Regie: Florian Cossen, Arne Feldhusen, Ufa Fiction, Amazon, RTL
 NACHTSCHICHT - ES LEBE DER TOD, Regie: Lars Becker, Network Movie, ZDF
 SOMMER IM ALLGÄU, Regie: Jeanette Wagner, Moviepool, ZDF
 2016 - 2017 VORSTADTWEIBER (STAFFEL III), Regie: Sabine Derflinger, Harald Sicheritz u.a., MR-Film, ORF, ARD
 2016 DAS SACHER- IN BESTER GESELLSCHAFT, Regie: Robert Dornhelm, MR Film, ORF, ZDF
 VIEL ZU NAH, Regie: Petra K. Wagner, Hessischer Rundfunk, ARD
 2015 VORSTADTWEIBER (STAFFEL II), Regie: Sabine Derflinger, Harald Sicheritz u.a., MR-Film, ORF, ARD
 DER TOTE AM TEICH, Regie: Nikolaus Leytner, Lotus-Film, ORF
 POLIZEIRUF 110 - WENDEMANÖVER, Regie: Eoin Moore, filmpool fiction, ARD
 KLEINE GROßE STIMME, Regie: Wolfgang Murnberger, Mona Film, ORF, ARD
 DIE TOTEN VOM BODENSEE - STILLE WASSER, Regie: Andreas Linke, Rowboat Film, ZDF, ORF
 SOLO FÜR WEIß - BLICK IN DEN ABGRUND, Regie: Thomas Berger, Network Movie, ZDF
 DIE STILLE DANACH, Regie: Nikolaus Leytner, Allegro Film, ORF, MDR
 2014 EINE LIEBE FÜR DEN FRIEDEN - BERTHA VON SUTTNER UND ALFRED NOBEL, Regie: Urs Egger, Tivoli Film, ARD, ORF
 BLOCHIN- DIE LEBENDEN UND DIE TOTEN, Regie: Matthias Glasner, Real Film Berlin, ZDF
 VORSTADTWEIBER (STAFFEL I), Regie: Sabine Derflinger, Harald Sicheritz u.a., MR-Film, ORF, ARD
 MEINE FRAU, EINE FREMDE, Regie: Lars Becker, Mona Film, ORF/ ZDF
 2013 MÄNNERTREU, Regie: Hermine Hungeburth, Hessischer Rundfunk, ARD, HR
 TATORT - BOROWSKI UND DAS MEER, Regie: Sabine Derflinger, Nordfilm Kiel, ARD
 IN DER FALLE, Regie: Nina Grosse, Zeitsprung Pictures, ARD, NDR
 CLARA IMMERWAHR, Regie: Harald Sicheritz, MR-Film, ARD, ORF
 2012 DIE AUSLÖSCHUNG, Regie: Nikolaus Leytner, Mona Film, ARD/SWR, ORF
 2011 BLUTADLER, Regie: Nils Willbrandt, Tivoli Filmproduktion, ARD, ORF
 PAUL KEMP - DER MEDIATOR, Regie: Harald Sicheritz, Dor Film, ARD, ORF
 SCHNELL ERMITTELT, Regie: Andreas Kopriva, MR-Film, ORF
 2007 TATORT WIEN - EXITUS, Regie: Thomas Roth, Cult Movies, ORF
 2002 TATORT WIEN -TÖDLICHE SOUVENIRS, Regie: Peter Sámann, SATEL Film, ORF
 MÖRDERISCHE ELITE, Regie: Florian Baxmeyer, ArborTV Filmproduktion, ProSieben
 2001 BOOMTOWN - ES LECKT, Regie: Tom Zenker, RBB
 DIE HOFFNUNG STIRBT ZULETZT, Regie: Marc Rothemund, TV60 Filmproduktion, ARD
 2000 EIN MÖRDERISCHER PLAN, Regie: Matti Geschonneck, Polyphon, ARD
 DIE MANNS-EIN JAHRHUNDERTROMAN, Regie: Heinrich Breloer, Bavaria, ARD
 1999 TATORT HAMBURG - DER DUFT DES GELDES, Regie: Helmut Förbacher, Studio Hamburg, NDR
 BELLA BLOCK - BLINDE LIEBE, Regie: Sherry Hormann, Objectiv Film

THEATER

2015 DER RING: SIEGFRIED/ GÖTTERDÄMMERUNG, Rolle: Siegfried, Regie: Antú Romero Nunes, Thalia Theater Hamburg
 LES SOUFFRANCES DU JEUNE WERTHER, Regie: Nicolas Stemann, Philipp Hochmair, Theatre Lausanne
 2013 JEDERMANN, Rolle:Jedermann, Regie: Bstian Kraft, Salzburger Festspiele, Thalia Theater Hamburg
 2012 DER ZERBROCHENE KRUG, Rolle: Dorfrichter Adam, Regie: Bastian Kraft, Thalia Theater Hamburg
 2011 FAUST I UND II, Rolle: Mephisto, Regie: Nicolas Stemann, Salzburger Festspiele, Thalia Theater Hamburg
 2010 DER PROZESS, Solostück, Regie: Andrea Gerk, Thalia Theater Hamburg
 WOYZECK, Rolle: Hauptmann, Regie: Jette Steckel, Thalia Theater Hamburg
 2010 - 2011 DER GESTIEFELTE KATER, Rolle: gestieffelter Kater, Regie: Wolf Dietrich Sprenger, Thalia Theater Hamburg
 2009 - 2015 ENSEMBLEMITGLIED AM THALIA THEATER HAMBURG
 2009 NATHAN DER WEISE, Regie: Nicolas Stemann, Thalia Theater Hamburg
 AMERIKA, Solostück, Regie: Bastian Kraft, Thalia Theater Hamburg

2008 - 2011 DIE RÄUBER, Rolle: Franz Moor, Regie: Nicolas Stemann, Salburger Festspiele, Thalia Theater Hamburg
2007 - 2009 DIE BRÜDER KARAMASOW, Rolle: Dimitri Karamoasow, Regie: Nicolas Stemann, Burgtheater Wien
DON KARLOS, Rolle: Don Karlos, Regie: Nicolas Stemann, Deutsches Theater Berlin
2006 - 2007 TORQUATO TASSO, Rolle: Torquato Tasso, Regie: Staphan Kimming, Burgtheater Wien
2006 - 2008 DIE UNVERNÜNFTIGEN STERBEN AUS, Rolle: Herrmann Quitt, Regie: Friederike Heller, Burgtheater Wien
2005 - 2009 UNTERTAGBLUES, Rolle: wilder Mann, Regie: Friederike Heller, Burgtheater Wien
2003 - 2009 ENSMBLEMITGLIED AM BURGTHEATER WIEN
2002 - 2009 HAMLET, Rolle: Hamlet, Regie: Nicolas Stemann, Staatstheater Hannover
1998 GESÄUBERT, Rolle: Carl, Regie: Peter Zadek, Hamburger Kammerspiele, Wiener Festwochen

SONSTIGES

aktuell SCHILLER - BALLADEN - EXPERIMENT - SOLOPROJEKT MIT FRITZ
RAINER
GOETHES WERTHER! SOLOPROJEKT ON TOUR
JEDERMANN RELOADED - SOLOPROJEKT MIT BAND
ELEKTROHAND GOTTES ON TOUR
AMERIKA - SOLOPROJEKT ON TOUR
DER PROZESS - SOLOPROJEKT ON TOUR