

**WOLFRAM
KOCH**



© Mathias Bothor / photoselection

Jahrgang 1962

Größe	181 cm
Haare	grau
Augen	braun
Sprachen	Englisch, Französisch, Deutsch (M)
Dialekte	Rheinisch
Sport	Segeln (G), Surfen (G), Geräteturnen (G)
Führerschein	Pkw, Motorrad
Ausbildung	Hochschule für Musik und darstellende Kunst Frankfurt

NOMINIERUNGEN & PREISE

2018	Nomminierung, Theaterpreis Der Faust, für Richard III
2017	53. Grimme Preis für seine Hauptrolle Jochen Walthert in Dead Man Working (HR/ARD Degeto)
2015	Gertrud Eysoldt Ring für "WARTEN AUF GODOT" am Deutschen Theater Berlin
2013	SNCGI Award - Bester europäischer Schauspieler für DIE FEINEN UNTERSCHIEDE
2011	Theaterpreis Berlin für herausragenden Verdienste um das deutschsprachigen Theater

FILM

2017	DER HAUPTMANN, Regie: Robert Schwentke, Filmgalerie 451, Weltkino Verleih
2013	DIE ABMACHUNG, Regie: Peter Bösenberg, Made in Germany Filmproduktion QUATSCH UND DIE NASENBÄRENBANDE, Regie: Veit Helmer, Veit Helmer Filmproduktion, Farbfilm Verleih
2012	HOUSTON, Regie: Bastian Günther, Lichtblick Media, Farbfilm Verleih DIE RÄUBER, Regie: Frank Hoffmann, Coin Film, Farbfilm Verleih KÖNIG VON DEUTSCHLAND, Regie: David Dietl, Frisbeefilms, good movies!
2011	DRAUSSEN IST SOMMER, Regie: Friederike Jehn, Zum goldenen Lamm, C-Films, Polarlicht, Damned Distribution DIE FEINEN UNTERSCHIEDE, Regie: Sylvie Michel, Pallas Film
2010	BITTERE KIRSCHEN, Regie: Didi Danquart, Noir Film, Filmlichter TÖTE MICH, Regie: Emily Atef, Niko Film, Farbfilm Verleih
2008	THE COUNTESS, Regie: Julie Delphy, Serenity Film, Celluloid Dreams, X Verleih
2007	10 SEKUNDEN, Regie: Nicolai Rohde, Moneypenny Filmproduktion, Alamode Filmverleih DIE ENTDECKUNG DER CURRYWURST, Regie: Ulla Wagner, Känguruh Film, Schwarz/Weiss Filmverleih
2006	DER LETZTE MACHT DAS LICHT AUS, Regie: Clemens Schönborn, Kaminski.Stiehm.Film AUTOPILOTEN, Regie: Bastian Günther, Lichtblick, Renaissance Medien HANNAH, Regie: Erika von Moeller, Unafilm, Novapool Pictures GG 19 - EINE REISE DURCH DEUTSCHLAND IN 19 ARTIKELN, Regie: Harald Stiebler u.a., Movie Members, NFP, Filmwelt
2002	ZWISCHENZEIT KURZFILM, Regie: Mariele Morawietz, Filmwerkstatt Hamburg ÜBER NACHT, Regie: Horst Krasser, hr, Magna Mana Productions, Maingoldfilm
1999	MIDSOMMER - STORIES, Regie: Elena Alvarez
1977	DIE RÜCKKEHR DES ALTEN HERRN, Regie: Vojtech Jasny
1975	HEINRICH BÖLL - ANSICHTEN EINES CLOWNS, Regie: Vojtech Jasny, Independent Film, MFG-Film, Filmaufbau., Constantin Film

FERNSEHEN

2019	DIE GROßE FREIHEIT, Regie: Wendla Nölle, Tamtam Film, NDR DIE GROßE FREIHEIT, Regie: Wendla Nölle, Tamtam Film, NDR TATORT - DIE GUTEN UND DIE BÖSEN, Regie: Petra K. Wagner, Hessischer Rundfunk, ARD
2018	DARK II, Regie: Baran bo Odar, Dark Series, Netflix TATORT - FALSCHER HASE (Kommissar Paul Brix), Regie: Emily Atef, hr, ARD TATORT - MÜHLE, Regie: Umut Dag, hr, ARD EDEN, Regie: Dominik Moll, Port au Prince Film, Arte EICHWALD MDB II, Regie: Fabian Möhrke, Kundschafter Filmproduktion, ZDF
2017	TATORT - DER TURM, Regie: Lars Henning, Hessischer Rundfunk, ARD, HR DER RICHTER, Regie: Markus Imboden, NFP TATORT - UNTER KRIEGERN, Regie: Hermine Huntgeburth, Hessischer Rundfunk, ARD
2016	HIT MOM, Regie: Sebastian Marka, HR DEAD MAN WORKING, Regie: Marc Bauder, Bauderfilm, hr TATORT - ES KOMMEN MILLIONEN, Regie: Markus Imboden, Hessischer Rundfunk, ARD

2015 TATORT - DIE GESCHICHTE BÖSEN FRIEDERICH, Regie: Hermine Huntgeburth, hr, hr
TATORT - WENDEHAMMER, Regie: Markus Imboden, hr, ARD

2014 TATORT - KÄLTER ALS DER TOD, Regie: Florian Schwarz, hr, hr
TATORT - WER BIN ICH?, Regie: Bastian Günther, hr, hr
TATORT - HINTER DEM SPIEGEL, Regie: Sebastian Marka, hr, hr

2013 DER ANDI IST WIEDER DA, Regie: Friederike Jehn, Maran Film, SWR
DER KRIMINALIST - REX SOLUS, Regie: Stefan Rick, Monaco Film, ZDF
STRALSUND - FREIER FALL, Regie: Martin Eigler, Network Movie, ZDF

2012 DAS LETZTE WORT, Regie: Didi Danquart, Hessischer Rundfunk, hr
IM NETZ, Regie: Isabell Kleefeld, Odeon TV, WDR

2011 TATORT - HINKEBEIN, Regie: Manfred Stelzer, Colonia Media, WDR
TATORT - ORDNUNG IM LOT, Regie: Claudia Prietzel, Bremedia, Radio Bremen

2010 SCHMIDT & SCHWARZ, Regie: Jan Ruzicka, Wiedemann & Berg, ZDF

2009 KDD DAUERDIENST - HOFFNUNG, Regie: Andreas Prochaska, Hofmann & Voges, ZDF

2008 DER MANN AUF DER BRÜCKE, Regie: Rolf Silber, hr, hr
HOFFNUNG FÜR KUMMEROW, Regie: Jan Ruzicka, Saxonia Media, NDR
TATORT - IM SOG DES BÖSEN, Regie: Didi Danquart, Colonia Media, SWR
TATORT - BOROWSKI UND DIE EINSAMEN HERZEN, Regie: Lars Jessen, Colonia Media, NDR
DER KRIMINALIST - DAS BLUESGEWEHR, Regie: Dagmar Hirtz, Monaco Film, ZDF

2007 NACHT VOR AUGEN, Regie: Brigitte Bertele, Noir Film, SWR

2006 DER LETZTE ZEUGE - DIE MARTINSPASSION, Regie: Bernhard Stephan, Novafilm, ZDF

2005 TATORT - MARATHON, Regie: Edward Berger, Colonia Media, ARD
TATORT - REQUIEM, Regie: Thorsten Näter, Radio Bremen TV, Radio Bremen
POLIZEIRUF 110 - DIE TOTE AUS DER SAALE, Regie: Marco Serafini, Saxonia Media, MDR
TATORT - ATEMNOT, Regie: Thomas Jauch, Studio Hamburg, NDR

2004 DIE KOMMISSARIN - DER LETZTE AUSWEG, Regie: Rolf Liccini, Odeon TV, ARD
DER STAATSANWALT, Regie: Peter F. Bringmann, Odeon TV, ZDF

2002 NICHT OHNE MEINEN ANWALT, Regie: Bernhard Stephan, Nova Film, ZDF

2001 UMWEGE DES HERZENS, Regie: Christine Wiegand, U5 Filmproduktion, ARD
GEFÜHLE IM STURM, Regie: Anna Justice, Aspekt Telefilm, ARD

2000 DOPPELTER EINSATZ - KINDERSPIEL, Regie: Peter F. Bringmann, Studio Hamburg, RTL
NICHT OHNE DICH, Regie: Diethard Klante, Telefilm Saar, ZDF

1999 DER GEISTERJÄGER JOHN SINCLAIR, Regie: Bernd Fiedler, ZDF
DIE KOMMISSARIN - RATTENSTALL, Regie: Rolf Liccini, Monaco Film, ARD

1998 S.K. KÖLSCH - BACKSTAGE, Regie: Detlef Rönfeldt, Nostro Film, Sat.1
KÜSTENWACHE - MEUTEREI AUF DER CÀDIZ, Regie: Karsten Wichniarz, Opal Filmproduktion, ZDF
DIE HOHE KUNST DES SEITENSPRUNGS, Regie: Martin Gies, dom film, ZDF

1996 KOMMISSAR QUANDT, Regie: Rolf Liccini, Nostro Film, Sat.1

1995 DIE DREI, Regie: Bernhard Stephan, Nostro Film, Borussia media, Sat.1
ICH, DER BOSS, Regie: Martin Gies, SWR, SWF

1993 HECHT UND HAIE, Regie: Martin Gies, Westdeutsche Universum, ARD

1992 EIN FALL FÜR ZWEI, Regie: Martin Gies, Odeon, ARD

1990 ENDE DER UNSCHULD, Regie: Frank Beyer, Allianz Filmproduktion, WDR

1985 DÄMONEN DER STÄDTE, Regie: Ernst-Günther Seibt, Kairon Film, ARD

1976 DIE ILSE IST WEG, Regie: Ilse Hoffmann, SR

THEATER

2017/2018 GERTRUD, Regie: Jakob Fedler, Deutsches Theater Berlin & Schauspielhaus Bochum

2017 DIE ZOFEN, Rolle: Solange, Regie: Ivan Panteleev, Deutsches Theater Berlin
RICHARD III, Rolle: Richard III, Regie: Jan Bosse, Schauspiel Frankfurt
DER TOD DES LEHRERS - SOLOPROGRAMM AUS DEM BUCH "DIE BANDE", Regie: Einar Schleef, Schauspielhaus Bochum

2016 PFUSCH, Regie: Herbert Fritsch, Volksbühne Berlin
KING ARTHUR, Arthur, Regie: Herbert Fritsch, Opernhaus Zürich
APOKALYPSE, Regie: Herbert Fritsch, Volksbühne

2015 WAS IHR WOLLT, Malvolio, Olivias Haushofmeister, Regie: Stefan Pucher, Deutsches Theater Berlin

2014 WARTEN AUF GODOT, Estragon, Regie: Ivan Panteleev, Deutsches Theater Berlin
OHNE TITEL NR 1, Regie: Herbert Fritsch, Volksbühne Berlin

2013 DIE PHYSIKER, Regie: Herbert Fritsch, Schauspielhaus Zürich

2012 MURMEL, MURMEL, Ludwig Klinke, Regie: Herbert Fritsch, Volksbühne Berlin
SHAKESPEARE. SPIELE FÜR MÖRDER, OPFER UND SONSTIGE, Othello, Jago, Regie: Dimiter Gotscheff, Deutsches Theater Berlin

2011 VERKOMMENES UFER / MEDEAMATERIAL / LANDSCHAFT MIT ARGONAUTEN, Regie: Dimiter Gotscheff, Deutsches Theater Berlin
DIE S(P)ANISCHE FLIEGE, Ludwig Klinke, Regie: Herbert Fritsch, Volksbühne Berlin
TORQUATO TASSO, Torquato Tasso, Regie: Frank Hoffmann, Théâtre National du Luxembourg, Ruhrfestspiele Recklinghausen, Saarländisches Staatstheater

2010 DER MANN OHNE VERGANGENHEIT, Regie: Dimiter Gotscheff, Deutsches Theater Berlin
KRANKENZIMMER NR. 6, Regie: Dimiter Gotscheff, Deutsches Theater Berlin
ANTONIUS UND CLEOPATRA, Marcus Antonius, Regie: Stefan Pucher, Burgtheater Wien
ROBERT GUISKARD, Abälard, Normännerprinz, Regie: Frank Hoffmann, Ruhrfestspiele Recklinghausen, Schauspielhaus Hamburg

2008 DER FREMDE, Meursault, Regie: Sebastian Baumgarten, Maxim Gorki Theater Berlin
UBUKOENIG, Regie: Dimiter Gotscheff, Volksbühne Berlin

2007 ENDSPIEL, Clov, Regie: Jan Bosse, Deutsches Theater Berlin
ANATOMIE TITUS FALL OF ROME, Titus, Regie: Dimiter Gotscheff, Deutsches Theater Berlin
DIE DREIGROSCHENOPER, Mackie Messer, Regie: André Wilms, Schauspiel Frankfurt

2006 DIE VATERLOSEN, Ossip, Regie: Stefan Pucher, Volksbühne Berlin
VOLPONE, Mosca, Regie: Dimiter Gotscheff, Deutsches Theater Berlin
DIE PERSER, Bote, Schatten des Dareios, Xerxes, Regie: Dimiter Gotscheff, Deutsches Theater Berlin

2005 EGMONT, Graf Egmont, Prinz von Gaure, Regie: Armin Petras, Schauspiel Frankfurt
HEIß, Dein einen Mann, Regie: Jan Bosse, Deutsches Theater Berlin
IWANOW, Lebedev, Regie: Dimiter Gotscheff, Volksbühne Berlin

2004 GOD SAVE AMERICA, Karl, Regie: Robert Lehninger, Schauspiel Frankfurt
OTHELLO, Jago, Regie: Stefan Pucher, Schauspielhaus Hamburg

2003 KAMPF DES NEGERS UND DER HUNDE, Horn, Regie: Dimiter Gotscheff, Volksbühne Berlin

2001 DIE CENCI, Andrea, Regie: Dimiter Gotscheff, Schauspiel Frankfurt

1995 - 2000 ENGAGEMENT AM SCHAUSPIELHAUS BOCHUM, Schauspielhaus Bochum

HÖRBUCH/CD

2011 ERLÖSUNG von von Jussi Adler-Olsen, Der Audio Verlag
VERDERBNIS von von Mo Hayder, Der Audio Verlag

2010 SCHÄNDUNG von von Jussi Adler-Olsen, Der Audio Verlag
HAUT von von Mo Hayder, Der Audio Verlag

2009 ERBARMEN von von Jussi Adler-Olsen, Der Audio Verlag