

EVA  
**MECKBACH**



© Jeanne Degraa/photosselection

**Jahrgang** 1981  
**Größe** 169 cm

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Haare</b>        | dunkelbraun                               |
| <b>Augen</b>        | braun                                     |
| <b>Sprachen</b>     | Englisch, Deutsch (M)                     |
| <b>Dialekte</b>     | Schwäbisch (H)                            |
| <b>Instrumente</b>  | Gitarre, Klavier, Bass                    |
| <b>Gesang</b>       | Chanson, Pop                              |
| <b>Stimmelage</b>   | Sopran   Alt                              |
| <b>Tanz</b>         | Höfischer Tanz, Standardtanz              |
| <b>Sport</b>        | Basketball (G), Badminton (G)             |
| <b>Führerschein</b> | Pkw                                       |
| <b>Wohnort</b>      | Berlin                                    |
| <b>Ausbildung</b>   | 2003 - 2006 Universität der Künste Berlin |

## NOMINIERUNGEN & PREISE

|      |  |
|------|--|
| 2020 | Sonderpreis für herausragende darstellerische Leistung, Fernsehfestival Baden Baden für DER KÖNIG VON KÖLN |
| 2019 | Preisträger des Deutschen Hörbuchpreises 2019 als beste Interpretin für DEUTSCHES HAUS von Annette Hess    |
| 2017 | Nominierung, Deutscher Hörbuchpreis 2017, Beste Interpretin für AQUARIUM                                   |
|      | Nominierung für den Friedrich-Luft-Preis PROF. BERNHARDI   |
| 2012 | Internationales Theaterfestival Stettin, Beste Schauspielerin für MÄRTYRER                                 |

## FILM

|      |  |
|------|--|
| 2012 | WAS BLEIBT, Regie: Hans-Christian Schmid, 23/5 Filmproduktionen, Pandora |
|------|--|

## FERNSEHEN

|      |  |
|------|--|
| 2020 | DIE LUFT ZUM ATMEN, Regie: Jophi Ries, Network Movie, ZDF                                |
|      | TANZE TANGO MIT MIR, Regie: Filippos Tsitos, die film, ARD, BR                           |
| 2019 | RAMPENSAU, Regie: Christian Werner, Dustin Loose, Florian Knittel, UFA Serial Drama, VOX |
|      | DER KRIMINALIST - DAS BÖSE IN UNS, Regie: Filippos Tsitos, Monaco Film, ZDF              |
|      | CRIMINAL, Regie: Oliver Hirschbiegel, CALLE SUS, Netflix                                 |
| 2018 | TATORT - FALSCHER HASE, Regie: Emily Atef, HR, ARD                                       |
|      | DER KÖNIG VON KÖLN, Regie: Richard Huber, Zeitsprung Pictures, WDR                       |
| 2017 | MACHT EUCH KEINE SORGEN, Regie: Emily Atef, Zero One Film, ARD, WDR                      |
| 2016 | EXODUS - DIE FLUCHT DER KINDER, Regie: Feo Aladag, Independent Artists, ZDF              |
|      | WUNSCHKINDER, Regie: Emily Atef, X Filme, WDR  |
| 2015 | EIN STARKES TEAM - KNASTELSE, Regie: Maris Pfeiffer, UFA Fiction, ZDF                    |
| 2014 | TATORT - DER MAULWURF, Regie: Johannes Grieser, FFP New Media, MDR, ARD                  |
| 2013 | TATORT - KALTER ENGEL, Regie: Tom Bohn, FFP New Media, MDR, ARD                          |
|      | DER KRIMINALIST - MITTEN INS HERZ, Regie: Filippos Tsitos, Monaco Film, ZDF              |
| 2009 | DER DOC UND DIE HEXE, Regie: Vivian Naefe, Sperl + Schott Film, ZDF                      |
| 2008 | KDD - AUFBRUCH, Regie: Züli Aladag, Hofmann & Voges, ZDF                                 |
| 2007 | MITTE 30, Regie: Stefan Krohmer, teamWorx, ZDF   |

## THEATER

|      |  |
|------|--|
| 2020 | KATZELMACHER, Regie: Michael Thalheimer, Berliner Ensemble   |
| 2018 | HE?SHE?ME! FREE., Regie: Patrick Wengenroth, Schaubühne Berlin   |
| 2017 | PENG, Rolle: diverse, Regie: Marius von Mayenburg, Schaubühne Berlin   |
|      | PROFESSOR BERNHARDI, Rolle: Dr. Adler, Regie: Thomas Ostermeier, Schaubühne Berlin   |
| 2015 | UNGEDULD DES HERZENS, Regie: Simon McBurney  |
|      | NACHTASYL, Rolle: Nastja, Regie: Michael Thalheimer, Schaubühne Berlin   |
|      | RICHARD III., Rolle: Elizabeth, Regie: Thomas Ostermeier, Schaubühne Berlin  |
| 2014 | 2666, Regie: Àlex Rigola, Schaubühne Berlin  |
|      | WE ARE GOLDEN – THIRTEEN NOTES ABOUT YEARNING, Regie: Ein Liederabend von und mit Eva Meckbach, Claus Erbskorn und Thomas Witte, Schaubühne Berlin |
| 2013 | VIEL LÄRM UM NICHTS, Rolle: Beatrice, Regie: Marius von Mayenburg, Schaubühne Berlin   |

2012 DER VOLKSFEIND, Rolle: Frau Stockmann, Regie: Thomas Ostermeier, Schaubühne Berlin  
 MÄRTYRER, Rolle: Erika Roth, Regie: Marius von Mayenburg, Schaubühne Berlin  
 2011 EUGEN ONEGIN, Rolle: Tatjana, Regie: Alvis Hermanis, Schaubühne Berlin  
 MACHT DER FINSTERNIS, Rolle: Anisja, Regie: Michael Thalheimer, Schaubühne Berlin  
 2010 OTHELLO, Rolle: Desdemona, Regie: Thomas Ostermeier, Schaubühne Berlin  
 DIE DÄMONEN, Rolle: Jenna, Regie: Thomas Ostermeier, Schaubühne Berlin  
 2009 DIE NIBELUNGEN, Rolle: Kriemhild, Regie: Marius von Mayenburg, Schaubühne Berlin  
 2008 DER KIRSCHGARTEN, Rolle: Anja, Regie: Falk Richter, Schaubühne Berlin  
 2006 - 2019 FESTENGAGEMENT AN DER SCHAUBÜHNE BERLIN, Intendanz: Thomas Ostermeier  
 2006 EIN SOMMERNACHTSTRAUM, Rolle: Hermia, Regie: Thomas Ostermeier, Constanza Macras, Schaubühne Berlin

## HÖRBUCH/CD

2020 WENN ES DUNKEL WIRD: ERZÄHLUNGEN von Autor: Peter Stamm, Verlag: Parlando  
 DIE NACHT ZUVOR von Autor: Wendy Walker, Verlag: Der Audio Verlag  
 ZUGVÖGEL von Autor: Charlotte McConaghy, Verlag: Hörbuch Hamburg  
 2019 DIE ZEUGINNEN von Autor: Margaret Atwood, Verlag: Hörbuch Hamburg  
 2018 DEUTSCHES HAUS von Autor: Annette Hess, Verlag: Hörbuch Hamburg  
 2017 DIE LEUTE VON PRIVILEG HILL von Autor: Jane Gardam, Verlag: Hörbuch Hamburg  
 MUDBOUND von Autor: Hillary Jordan, Verlag: Hörbuch Hamburg  
 AQUARIUM von Autor: David Vann, Verlag: parlando  
 2015 DAS GEGENTEIL VON EINSAMKEIT von Autor: Marina Keegan, Verlag: Argon  
 DIE LISTENSAMMLERIN von Autor: Lena Gorelik, Verlag: Argon  
 2013 QUASIKRISTALLE von Autor: Eva Menasse, Verlag: Argon  
 2010 WENN ICH BLEIBE von Autor: Gayle Forman, Verlag: Steinbach Sprechende Bücher