

ANNIKA TEPELMANN



© Tom Fährmann

Ausbildung Annika Tepelmann studierte Amerikanistik, Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, sowie Italienisch an der Ludwig-Maximilian-Universität München. Magisterabschluss mit einer Arbeit über "Los Angeles in Film". Gasthörerin an der Hochschule für Film und Fernsehen München, Drehbuchseminare bei Doris Dörrie, Keith Cunningham, Mark Travis. Teilnahme an der 12. Drehbuchwerkstatt München (2000/01). Seitdem Arbeit als freie Autorin. Annika Tepelmann lebt bei München.

FILM

2016 MESSERMÄDCHEN, Regie & Drehbuch
2015 PARASITE ISLAND_THE FAMILY, Regie & Buch (mit H. Nauderer), u.a. mit Sibylle Canonica, Josef Bierbichler

FERNSEHEN

in Entw. ÜBER KREUZ, Regie Dagmar Seume, Zeitsprung Pictures, ZDF, Drehbuch (mit Dagmar Seume)
2018 SCHULD III: DER KLEINE MANN, Regie Nils Willbrandt, Moovie, ZDF
DER STAATSANWALT: LIEBE UND GIER, Regie Ulrich Zrenner, Novafilm Fernsehproduktion, ZDF
FAMILIENURLAUB MIT FREUNDEN, Regie Sabine Bernardi, Bavaria, ARD Degeto, Drehbuchvorlage
2017 DER STAATSANWALT: TAUNUSHEXE, Regie Johannes Grieser, Novafilm, ZDF
SCHATTENGRUND, Regie Dror Zahavi, Constantin TV, ZDF, Romanadaption, Drehbuchvorlage
2016 SCHULD II: FAMILIE, Regie Hannu Salonen, Moovie, ZDF
2015 23 MORDE, Regie Edzard Onneken, H&V Entertainment, ProSieben, Sat. 1 / Joyn, Drehbuch für 1 Folge
2014 - 2015 DER STAATSANWALT: DAS VERFLUCHTE HAUS, Regie Johannes Grieser, Novafilm, ZDF
2013 DER PFARRER UND DAS MÄDCHEN, Regie Maris Pfeiffer, UFA Fiction, ZDF
2012 MÜNCHEN 7: JANOSCH, Akzente Film, ARD, 1 Folge
DIE TOTE IM MOORWALD, Regie Hans Horn, Roxy Film, ZDF
2010 UND BITTE: REGISSEUR GESUCHT!, Mixtvision Film & TV Produktion

THEATER

- 2019 KING ARTHUR ODER WIE EMMELINE ES SAH, Regie & Textadaption, Barockoper von Henry Purcell, UA 2019
- 2012 DIE VERBOTENE TÜR, Libretto für ein Kindermusical, UA 2013

NOMINIERUNGEN & PREISE

- 2017 Filmzeit Kaufbeuren, Publikumspreis der Kinderfilmzeit für MESSERMÄDCHEN
- 2008 3. Preis Drehbuchwettbewerb des FilmFernsehFonds Bayern für WALLFAHRT ZUR SCHWARZEN MADONNA
- 2001 Stipendiatin der 12. Drehbuchwerkstatt München