

# MILAN PESCHEL



© Jens Koch

<b>Jahrgang</b>	1968
<b>Größe</b>	170 cm
<b>Haare</b>	dunkelbraun
<b>Augen</b>	braun
<b>Sprachen</b>	Deutsch (M)
<b>Dialekte</b>	Berlinerisch (H), Norddeutsch
<b>Stimmlage</b>	Bariton
<b>Führerschein</b>	Pkw
<b>Wohnort</b>	Berlin
<b>Extras</b>	Malerei

**A PHP Error was encountered**

Severity: Notice

Message: Only variables should be passed by reference

Filename: templates\_pdf/vita\_all.php

Line Number: 304

## THEATER

2018	MEPHISTO, Regie Milan Peschel, Schauspielhaus Hannover
	FREIHEIT IN KRÄHWINKEL, Regie Milan Peschel, Schauspielhaus Bochum

ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN, Regie Milan Peschel, Theater Heidelberg  
2017 PÜNKTCHEN UND ANTON, Regie Milan Peschel, Theater an der Parkaue  
2015 HANNAH UND IHRE SCHWESTERN, Regie Milan Peschel, Garage X Wien  
DIE KASSETTE, Regie Milan Peschel, Theater und Orchester Heidelberg  
2014 DAS MÄDCHEN ROSEMARIE, Regie Milan Peschel, Staatstheater Hannover  
DER FREUND KRANK, Regie Milan Peschel, Deutsches Theater Berlin  
2012 JUNO UND DER PFAU, Regie Milan Peschel, Deutsches Theater Berlin  
ALLES GOLD WAS GLÄNZT, Regie Milan Peschel, Theater und Orchester Heidelberg  
DER KLEINE BRUDER, Regie Milan Peschel, Maxim Gorki Theater Berlin  
AUS DEM BÜRGERLICHEN HELDENLEBEN, Regie Milan Peschel, Staatstheater Hannover  
2011 MANHATTEN MÖWE, Regie Milan Peschel, Theater Neumarkt Zürich  
SEIN ODER NICHTSEIN, Regie Milan Peschel, Maxim Gorki Theater Berlin, Narodowy Stary Teatr Krakau  
DAS GESPENST VON CANTERVILLE, Regie Milan Peschel, Theater an der Parkaue Berlin  
2010 DIE GLASMENAGERIE, Regie Milan Peschel, Maxim Gorki Theater Berlin  
2009 DAS DOPPELTE LOTTCHEN, Regie Milan Peschel, Theater an der Parkaue Berlin  
2008 DER FISCHER UND SEINE FRAU, Regie Milan Peschel, Theater an der Parkaue Berlin  
2007 MALA ZEMENTBAUM, Regie Milan Peschel, Maxim Gorki Theater Berlin