

ALEXANDER
KHUON



Jahrgang	1979
Größe	1,80 cm
Haare	braun
Augen	braun
Sprachen	English, French, 3
Dialekte	alemannisch, W, Sächsisch, W, Hessisch, W
Instrumente	Gitarre, Klavier
Sport	Akrobatik, Fechten, Ski
Wohnort	Berlin
Ausbildung	1999 - 2002 Staatliche Hochschule für Musik und Theater Leipzig

NOMINIERUNGEN & PREISE

2014	Bester Schauspieler - Certamen Internacional de Cortos de Soria
2010	Gertrud-Eysoldt-Ring
2009	Stipendium der Berenberg Bank Stiftung
2008	Nominierung, Bester Nachwuchsschauspieler - Förderpreis Deutscher Film, Filmfest München

FILM

2019	NÖ, Regie: Dietrich Brüggemann, Flare Film
2018 - 2019	RATE YOUR DATE, Regie: David Dietl, TAF The Amazing Film Company, Fox International Productions Germany
2018	WARUM?, Regie: Bernd Böhlich, mafilm, Neue Visionen
2017	LARA, Regie: Jan-Ole Gerster, Schiwago Film
2014	HEIL, Regie: Dietrich Brüggemann, Real Film, X Verleih VATERFREUDEN, Regie: Matthias Schweighöfer, Pantaleon Film, Warner Bros. BERLIN TROIKA (KURZ), Regie: Andrej Gontcharov, dffb
2012	3 ZIMMER/KÜCHE/BAD, Regie: Dietrich Brüggemann, teamworx, Zorro Film
2011	WER WENN NICHT WIR, Regie: Andres Veiel, Deutschfilm ANOTHER FUCKING... (KURZ), Regie: Katharina Schubert
2009	DEUTSCHLAND 09 - KRANKES HAUS, Regie: Wolfgang Becker, Herbstfilm, Piff! Medien LILA, LILA, Regie: Alain Gsponer, Film 1, Falcom Media
2008	DIE ENTDECKUNG DER CURRYWURST, Regie: Ulla Wagner, Tagtraum, Schwarz/Weiss Filmverleih
2000	PAUL (KURZ), Regie: Alexander Khuon

FERNSEHEN

2019	FRAU JORDAN STELLT GLEICH, Regie: Felix Stienz, Fabian Möhrke, Wiedemann & Berg, Pro 7
2018	AMMERLAND – DAS GESTÜT (2 FOLGEN), Regie: Vivian Naefe, Neue Bioskop Film, ARD Degeto AMMERLAND – DAS GESTÜT (2 FOLGEN) #2, Regie: Vivian Naefe, Neue Bioskop Film, ARD Degeto KOMMISSARIN HELLER - HERZVERSAGEN, Regie: Christiane Balthasar, Ziegler, ZDF
2017	VERLIEBT IN MASUREN, Regie: Bruno Grass, Ziegler Film, ARD/Degeto DIE TOTEN VOM BODENSEE - DIE VIERTE FRAU, Regie: Hannu Salonen, Rowboat Film, ZDF
2016	SCHULD NACH FERDINAND VON SCHIRACH - DAS CELLO, Regie: Hannu Salonen, Moovie, ZDF BABYLON BERLIN, Regie: Tykwer, Handloegten, Borries, X- Filme, Sky/ARD YOU ARE WANTED, Regie: Matthias Schweighöfer, Amazon Instant Video
2015	WAS KOSTET DIE LIEBE? EIN GROßSTADTMÄRCHEN (AT), Regie: Florian Knittel, Ufa Fiction, Sat.1 JOSEPHINE KLICK - 2. STAFFEL, Regie: Annette Ernst, Oliver Dommenges, UFA Fiction, Sat.1
2014	TATORT LEIPZIG - BLUTSCHULD, Regie: Stefan Kornatz, Saxonia Media, MDR BLÜTENTRÄUME, Regie: Paul Harather, Maran Film, SWR

JOSEPHINE KLICK - ALLEIN UNTER COPS, Regie: Annette Ernst, Oliver Dommenges, UFA Fiction, Sat.1
 2013 EIN WEITERS HERZ, Regie: Thomas Berger, Network Movie, ZDF
 MORDEN IM NORDEN, Regie: Till Franzen, ndf, NDR
 2012 HEITER BIS TÖDLICH - HAUPTSTADTREVIER, Regie: Michael Wenning, Askania Media, ARD
 2010 ELF ONKEL, Regie: Herbert Fritsch, Hamlet_X, ZDF Theaterkanal
 2009 MEIN LEBEN - MARCEL REICH-RANICKI, Regie: Dror Zahavi, MSM Studios
 2008 WAS IHR WOLLT, Regie: Michael Tahlheimer, ZDF Theaterkanal, 3Sat

THEATER

2019 ODE, Regie: Lilja Rupprecht, Deutsches Theater Berlin
 ZEITEN DES AUFRUHRS, Regie: Jette Steckel, Deutsches Theater Berlin
 2018 SOMMERGÄSTE, Regie: Daniela Löffner, Deutsches Theater Berlin
 2017 VATER, Regie: Dietrich Brüggemann, Deutsches Theater Berlin
 PHÄDRA, Rolle: Hippolyt, Regie: Stephan Kimmig, Deutsches Theater Berlin
 DAS FEST, Rolle: Christian, ältester Sohn, Regie: Anne Lenk, Deutsches Theater
 2016 DER UNTERGANG DES EGOISTEN JOHANN FATZER, Rolle: Büsching, Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner, Deutsches Theater
 HIOB, Rolle: Menuchim, Regie: Anne Lenk, Deutsches Theater
 2015 VÄTER UND SÖHNE, Rolle: Jewgenij Wasiljew Bazarow, Regie: Daniela Löffner, Deutsches Theater
 DON CARLOS, Rolle: Don Carlos, Regie: Stephan Kimmig, Deutsches Theater
 2014 DAS SPIEL IST AUS, Rolle: André Charlier/ Eves Vater/ Tanzender, Regie: Jette Steckel, Deutsches Theater
 DIE LÄCHERLICHE FINSTERNIS, Rolle: Oliver Pellner, Regie: Daniela Löffner, Deutsches Theater
 WASSA SCHELESNOVA, Rolle: Pawel, Regie: Stephan Kimmig, Deutsches Theater
 2013 DIE JUNGFRAU VON ORLEANS, Rolle: Lionel, Regie: Michael Thalheimer, Deutsches Theater, Salzburger Festspiele
 HEDDA GABLER, Rolle: Eilert Lövborg, Regie: Stefan Pucher, Deutsches Theater
 2012 IHRE VERSION DES SPIELS, Rolle: Roland Boulanger, Regie: Stephan Kimmig, Deutsches Theater
 2011 JUDITH, Rolle: Holofernes, Regie: Andreas Kriegenburg, Deutsches Theater
 2010 KINDER DER SONNE, Rolle: Boris Nikolajewitsch Tschepurnoj, Regie: Stephan Kimmig, Deutsches Theater
 KABALE UND LIEBE, Rolle: Wurm, Regie: Stephan Kimmig, Deutsches Theater
 2009 GESCHICHTEN VON HIER: GLAUBE LIEBE HOFFNUNG, Regie: Frank Abt, Deutsches Theater
 IDOMENEUS, Regie: Jürgen Gosch, Deutsches Theater
 DER EINSAME WEG, Rolle: Felix, Regie: Christian Petzold, Deutsches Theater
 2008 WAS IHR WOLLT, Rolle: Orsino, Regie: Michael Thalheimer, Deutsches Theater
 DIE MÖWE, Rolle: Boris Alexejewitsch Trigorin, Regie: Jürgen Gosch, Deutsches Theater
 2007 HAMLETMASCHINE, Regie: Dimiter Gotscheff, Deutsches Theater
 MANN OHNE EIGENSCHAFTEN, Rolle: Ulrich, Regie: Oliver Reese, Deutsches Theater
 DON KARLOS, Rolle: Marquis von Posa, Regie: Nicolas Stemann, Deutsches Theater
 2006 SCHLAF, Regie: Michael Thalheimer, Deutsches Theater
 2005 DIE VERWIRRUNGEN DES ZÖGLINGS TÖRLEß, Rolle: Törleß, Regie: Dusan David Parizek, Deutsches Theater, Salzburger Festspiele
 CLAVIGO, Rolle: Clavigo, Regie: Martin Pfaff, Deutsches Theater
 2004 - heute FESTES ENSEMBLEMITGLIED AM DEUTSCHEN THEATER BERLIN
 2004 FAMILIE SCHROFFENSTEIN, Rolle: Jeronimus, Regie: Michael Thalheimer, Schauspiel Köln
 VOLPONE, Rolle: Bonario, Regie: Dimiter Gotscheff, Deutsches Theater
 DAS PULVERFASS, Rolle:, Regie: Dimiter Gotscheff, Deutsches Theater, Berliner Festspiele
 WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF?, Rolle: Nick, Regie: Jürgen Gosch, Deutsches Theater
 HAMLET, Rolle: Hamlet, Regie: Dusan David Parizek, Schauspiel Köln
 2003 PLATONOV, Rolle: Platonov, Regie: Dusan David Parizek, Schauspiel Köln
 KABALE UND LIEBE, Rolle: Ferdinand, Regie: Michael Talke, Schauspiel Köln