

BERND  
HOLSCHER



<b>Jahrgang</b>	1971
<b>Größe</b>	196 cm
<b>Haare</b>	dunkelblond
<b>Augen</b>	blau
<b>Sprachen</b>	Geman, mother tongue, English, 2
<b>Dialekte</b>	Norddeutsch, W
<b>Instrumente</b>	Klavier, Akkordeon, Mundharmonika, Schlagzeug, G
<b>Stimm lage</b>	Bariton
<b>Tanz</b>	Standardtanz
<b>Sport</b>	Fußball, Tischtennis
<b>Führerschein</b>	Pkw
<b>Wohnort</b>	Kassel
<b>Ausbildung</b>	1998 Method-Acting Workshop bei John Costopoulos 1996-2000 Freiburger Schauspielschule
<b>Extras</b>	Eifeler Platt (Heimatsdialekt) Sportart: Hapkido (koreanische Kampfkunst)

**A PHP Error was encountered**

Severity: Notice

Message: Only variables should be passed by reference

Filename: templates\_pdf/vita\_all.php

Line Number: 304

## NOMINIERUNGEN & PREISE

2018 Nominierung, Deutscher Schauspielpreis, Bester Schauspieler in einer Nebenrolle für Der Hauptmann

## FILM

2018 DER GOLDENE HANDSCHUH, Regie: Fatih Akin, bombero international, The Match Factory GmbH, Warner Bros. Pictures Germany  
2017 DER HAUPTMANN, Regie: Robert Schwentke, Filmgalerie 451, Weltkino  
2016 A HIDDEN LIFE, Regie: Terrence Malick, Studio Babelsberg, Pandora Film

## FERNSEHEN

2019 JULIA DURANT - MÖRDERISCHE TAGE, Regie: Nicolai Rohde, Gaumont, SAT1  
BERTHOLD BEITZ - EIN UNRUHIGES LEBEN, Regie: Dror Zahavi, Trebitsch Entertainment, Zeitsprung Pictures, WDR/ARD Degeto  
ALTES LAND, Regie: Sherry Hormann, UFA Fiction, ZDF  
BAD BANKS 2, Regie: Christian Zübert, Letterbox, ZDF/ARTE  
2018 TATORT - DIE HARTE KERN, Regie: Helena Hufnagel, Wiedemann & Berg, MDR  
2017 MEINE FREMDE FREUNDIN, Regie: Stefan Krohmer, Polyphon, ARD  
2016 UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN - AUGU UM AUGU, Regie: Judith Kennel, Network Movie, ZDF  
IN WAHRHEIT - MORD AM ENGELSGRABEN, Regie: Miguel Alexandre, Network Movie, ZDF

## THEATER

2018 - 2019 ITALIENISCHE NACHT, Regie: Thomas Ostermeier, Schaubühne Berlin  
2010 - 2019 ENGAGEMENT STAATSTHEATER KASSEL  
2006 - 2010 ENGAGEMENT VOLKSTHEATER ROSTOCK  
2004 - 2006 ENGAGEMENT THEATER DORTMUND  
2003 ENGAGEMENT STAATSTHEATER BRAUNSCHWEIG  
2001 - 2002 ENGAGEMENT LANDESTHEATER DETMOLD  
2000 ENGAGEMENT NATIONALTHEATER MANNHEIM

