

MAGNUS  
KREPPER



<b>Jahrgang</b>	1967
<b>Größe</b>	184 cm
<b>Haare</b>	rotbraun
<b>Augen</b>	blau
<b>Sprachen</b>	Swedish, mother tongue, English, 2, German, 3
<b>Gesang</b>	Bühnengesang, P
<b>Stimmfarbe</b>	Bariton
<b>Tanz</b>	Ballett, P
<b>Führerschein</b>	Motorrad, Pkw
<b>Wohnort</b>	Stockholm
<b>Ausbildung</b>	Swedish Academic School of Drama Ballett Schule
<b>Extras</b>	Zauberünstler

## NOMINIERUNGEN & PREISE

2006 Guldbagge Award, Bester Nebendarsteller für MUN MOT MUN

## FILM

2019 UNDTAGELSEN, Regie: Jesper W. Nielsen, Fridthjof Film  
2018 KÖNIGIN, Regie: May el-Toukhy, Nordisk Film Production, Squareone Entertainment  
FØR FROSTEN, Regie: Michael Noer, Nordisk Film, Det Danske & DR, Nordisk Film & Paradiso  
2017 ASTRID, Regie: Pernille Fischer Christensen, DCM Pictures, Nordisk Film  
2016 A CURE FOR WELLNESS, Regie: Gore Verbinski, Regency Enterprises, Studio Babelsberg, Twentieth Century Fox  
2014 THE PARADISE SUITE, Regie: Joost van Ginkel, Bastide Films, September Film  
ALL THE BEAUTY, Regie: Aasne Vaa Greibrokk, Motlys  
2013 IRL, Regie: Erik Leijonborg, Eyeworks, SF Film  
2012 CALLGIRL, Regie: Mikael Marcimain, Garagefilm  
2011 A PLACE IN THE SUN, Regie: Peter Flinth, Yellowbird, Nordisk Film  
IRIS, Regie: Ulrika Bengts, La?ngfilm Productions Finland, MouseTrap Films  
2010 ROOM 304, Regie: Birgitte Stærmosse, AlphaVille Pictures Copenhagen, Level K  
2005 MOUTH TO MOUTH, Regie: Bjo?rn Runge, Zoyd Produktion, Cinema Mondo  
2004 THREE SUNS, Regie: Richard Hobert, GF Studios Film, Sonet Film  
2002 DAYBREAK, Regie: Bjo?rn Runge, Auto Image, Newmarket Films  
MISA MI, Regie: Linus Thorell, FilmHaus Lagno, SF Film  
A BREACH IN THE WALL, Regie: Jimmy Carlsson, Bjerking Produktion, Sonet Film  
2001 STRONG AS A LION, Regie: Manne Lindwall, Ilusion Film  
A LOVE AFFAIR, Regie: Jo?rgen Bergmark, Bob Film  
ETT LITET MIRAKEL, Regie: Marcus Olsson, Dramatiska Institutet  
2000 AS WHITE AS IN SNOW, Regie: Jan Troell, Film i Skåne, SF Film  
FAMILY SECRETS, Regie: Kjell-A?ke Andersson, Christiania Film, SF Film  
1998 BREAKING OUT, Regie: Daniel Lind Lagerlo?f, Sonet Film, Eurocine

## FERNSEHEN

2020 DER KOMMISSAR UND DAS MEER - WOHER WIR KOMMEN, WOHIN WIR GEHEN, Regie: Thomas Roth, Network Movie, ZDF  
2019 NÅR STØVET HAR LAGT SIG, Regie: Milad Alami, Iram Haq & Jeanette Nordahl, DR, DR  
2018 DIE TAGE, AN DENEN DIE BLUMEN BLÜHEN, Regie: Simon Kaijser, SVT, SVT  
DANSA FÖRST, Regie: Rikard Svensson, Golden Road & StoneGate, TriArt, Level K  
2017 ELOISE, Regie: Johan Rosell, Stockholms dramatiska högskola  
INFEKTIONEN, Regie: Patrik Eklund, Salmonfox & Filmpool Nord, YLE  
JAKTEN PÅ TIDSKRISTALLEN, Regie: Tord Danielsson & Oskar Mellander, Warner Bros., SVT  
FALLET, Regie: Erik Hultkvist & Rikard Ulvshammar, FLX, SVT Drama & Film i Väst, SVT1, Netflix  
LIBERTY, Regie: Mikael Marcimain, DR Drama

2016 - 2019 BEFORE WE DIE (durchgehende HR), Regie: Simon Kaijser, Kristan Petri, Kristina Humle, Jonas Westbom, B-Reel-Films, SVT, ZDF, ZDF, SVT

2016 DEVIL'S BRIDE (HR), Regie: Saara Cantell, Periferia Productions Ky, Netflix, Nordisk Film  
 DER KOMMISSAR UND DAS KIND, Regie: Andreas Senn, Good Friends, ZDF  
 UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN - IM FREIEN FALL, Regie: Judith Kennel, Network Movie, ZDF

2015 - 2017 FRÖKEN FRIMANS KRIG, Regie: Harald Hamrell, SVT, YLE

2015 - 2016 DITTE & LOUISE, Regie: Niclas Bendixen, DR Fiction, DR TV

2015 LENA FAUCH - DU SOLLST NICHT TÖTEN, Regie: Martin Weinhart, Hager Moss, ZDF  
 UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN - DAS VERSPRECHEN, Regie: Judith Kennel, Network Movie, ZDF  
 THE HUNDRED CODE, Regie: Robert Moresco, Fabrik Entertainment

2014 DER KOMMISSAR UND DAS MEER - WILDE NÄCHTE, Regie: Miguel Alexandre, Network Movie, ZDF

2013 GENTLEMEN & GANGSTERS, Regie: Mikael Marcimain, B-Reel Feature Films, SVT

2012 EIN FALL FÜR ANNIKA BENGTON: KALTER SÜDEN, Regie: Peter Flinth, Yellow Bird Films, TV4, ARD  
 ONKEL WANJA, Regie: Eirik Stubo?, Stockholm City Theatre

2011 TATORT – BOROWSKI UND DER COOLE HUND, Regie: Christian Alvart, Nordfilm, ARD

2010 - 2013 SOLSIDAN, Regie: Felix Herngren, Jacob Seth Fransson etc., FLX Comedy AB, TV4 Sweden

2010 DIE BRÜCKE – TRANSIT IN DEN TOD, Regie: Charlotte Sieling, Lisa Siwe, Henrik Georgsson, Filmlance, SVT  
 KOMMISSAR WINTER, Regie: Trygve Allister Diesen, SVT Drama

2009 DER KOMMISSAR UND DAS MEER- DER STERBENDE DANDY, Regie: Marcus Weiler, Neue Mira Filmproduktion  
 MILLENIUM, Regie: Daniel Alfredson, Yellowbird, SVT, ZDF

2006 BROTHERS: THE RETURN, Regie: Erik Leijonborg, Nordisk Film, SVT

2004 GOOD MORNING CHILDREN, Regie: Jens Johnson, Bob Film, SVT

2003 THE BEFALLEN, Regie: Ma?ns Ma?rlind, SVT Drama, SVT

2001 BECK, Regie: Daniel Lind Lagerlo?f, Filmlance, Video Film Express  
 DET BRINNER, Regie: Mikael Marcimain, Jarowskij/SVT Drama, SVT

2000 THE CONFESSION, Regie: Daniel Lind Lagerlo?f,, SVT Drama, SVT  
 HERR VON HANCKEN, Regie: Rumle Hamrich, SVT Drama, SVT  
 THE WIDE NET, Regie: Martin Asphaug, SVT Drama, SVT

1998 ANNA HOLT - POLIS, Regie: Alexander Moberg, SVT Drama, SVT  
 NÄR KARUSELLERNA SOVER, Regie: Arne Lifmark, SVT Drama, SVT

## THEATER

2013 KIRSCHGARTEN (TSCHECHOW), Regie: Eirik Stubo?, Stockholm City Theatre

2012 PEER GYNT, Regie: Katrine Wiedemann, Stockholm city Theatre

2011 STILLHETEN, Regie: Eirik Stubo?, Stockholm City Theatre

2008 DREI SCHWESTERN, Regie: Alexander Mo?rk-Eidem, Stockholm City Theatre  
 HEDDA GABLER, Regie: Alexander Mo?rk-Eidem, Stockholm City Theatre  
 NIGHT RIDER, Regie: Bjo?rn Runge, Go?teborgs Stadsteater

2007 JULORATORIET, Regie: Christian Tomne, Stockholm City Theatre

2006 TERMINAL 3.7., Regie: Lars Nore?n, Riksteatern

2005 BAAL, Regie: Peter Luckhaus, Royal Dramatic Theatre

2004 KRIG, Regie: Johan Wahlstro?m, eater Galeasen  
 KAMERADEN, Regie: Hilda Hellwig, Royal Dramatic Theatre

2001 SE DIG OM I VREDE, Regie: Christian Tomner, Royal Dramatic Theatre  
 POPCORN, Regie: Richard Turpin, Royal Dramatic Theatre

2000 BLODIGA PARLAMENTET, Regie: Stein Winge, Royal Dramatic Theatre

1998 - 1999 ETT LYSANDE ELA?NDE, Regie: Staffan Go?the, Royal Dramatic Theatre