

PHILIPP
HOCHMAIR



Jahrgang	1973
Größe	173 cm
Haare	dunkelblond
Augen	blau
Sprachen	German, mother tongue, English, 1, French, 1, Spanish, 1
Dialekte	Österreichisch, H
Instrumente	Akkordeon, Klavier
Stimmelage	Bariton
Sport	Reiten, Mountainbike
Führerschein	Pkw
Wohnort	Hamburg
Ausbildung	1996 Studium am Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique Paris 1993 - 1995 Schauspielausbildung Max-Reinhardt-Seminar Wien, Meisterschüler von Klaus Maria Brandauer

NOMINIERUNGEN & PREISE

2019	Romy Publikumspreis als Beliebtester Schauspieler (Serie / Reihe)
2017	Venice Days Award für CANDELARIA Diagonale Graz, Schauspielpreis für KATER
2016	Kater - Teddy-Award - Bester Spielfilm, 66. Internationale Filmfestspiele Berlin Nominierung als Beliebtester Schauspieler Kino/TV, für Vorstadtweiber, Kleine große Stimme und Meine fremde Frau, Kurier Romy Blochin - Nominierung "Beste deutsche Miniserie/Mehrteiler", Goldene Kamera
1998	Lucie Aubrac - Nominierung als "Bester nicht-englischsprachiger Film", BAFTA

FILM

2019	DAS GLASZIMMER, Regie: Christian Lerch, Lieblingsfilm Produktion GLÜCK GEHABT!, Regie: Peter Payer, Prisma Film
2018	LIEBE VERJÄHRT NICHT, Regie: Sascha Bigler, Moviepool GmbH MITTEN IN MEIN LEBEN, Regie: Sascha Bigler, Mona Film Produktion GmbH ALL MY LOVING, Regie: Edward Berger, Port au Prince Film ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK, Regie: Philipp Stölzl, Ufa Fiction, Universal
2017	ZWEI HERREN IM ANZUG, Regie: Josef Bierbichler, X Filme
2016	CANDELARIA, Regie: Jhonny Hendrix Hinestroza, Razor Film, Antorcha Films, DCM Film Distribution TIERE, Regie: Greg Zglinski, coop99 filmproduktion, tellfilm, Opus Film
2014	KATER, Regie: Händl Klaus, coop99 filmproduktion, Missing Films Acrivuli & Severin, Films distribution
2013	UM JEDEN PREIS, Regie: Andres Morgenthaler, Zentropa, One Two Films, Madman Entertainment, Farbfilm Verleih
2012	TALEA, Regie: Katharina Mückstein, La Banda Film, Mindjazz Pictures
2010	DER GLANZ DES TAGES, Regie: Tizza Covi, Rainer Fimmel, Vento Film DIE VATERLOSEN, Regie: Marie Kreutzer, Novotny & Novotny Filmproduktion, Thimfilm GmbH ARSKHALT, Regie: André Erkau, Wüste Medien
2009	TAG UND NACHT, Regie: Sabine Derflinger, NK Projects, Nina Kusturica
2008	DIE BLAUE STUNDE, Regie: Nicolai Max Hahn (Kurz)
2005	WINTERREISE, Regie: Hans Steinbichler, D.I.E. Film GmbH
2003	DIE ROTE JACKE - STUDENT ACADEMY AWARD, BESTER KURZFILM
2002	DIE ROTE JACKE (KURZ), Regie: Florian Baxmeyer, Hamburg Media Schoo
2000	DAS EXPERIMENT, Regie: Oliver Hirschbiegel, Fanes Film, Senator Film, Senator
1999	NACHTFALTER, Regie: Franz Novotny, Novotny & Novotny Filmproduktion
1996	LUCIE AUBRAC, Regie: Claude Berri, Centre National de la Cinématographie

FERNSEHEN

2020	NICHT TOT ZU KRIEGEN, Regie: Nina Grosse, Moovie GmbH, ZDF CHARITÉ 3, Regie: Christine Hartmann, UFA Fiction, ARD/Degeto/MDR
2019	VORSTADTWEIBER (STAFFEL V), Regie: Mirjam Unger, Harald Sicheritz, MR-Film, ORF, ARD

- RICHARD LÖWENHERZ - EIN KÖNIG IN DER FALLE, Regie: Fritz Kalteis, Interspot Film, ORF / ZDF / ARTE
- MARIA THERESIA III UND IV, Regie: Robert Dornhelm, MR Film, ORF / Arte
- BLIND ERMITTELT 2 UND 3, Regie: Jano Ben Chabaane, Mona Film Produktion GmbH, ORF / Degeto
- FREUD, Regie: Marvin Kren, Satel Film GmbH, ORF, Netflix
- 2018 DER ALTE - GERECHTIGKEIT, Regie: Michael Kreindl, Akzente Film- und Fernsehproduktion, ZDF
- TATORT BREMEN - ABGRUND, Regie: Florian Baxmeyer, Bremedia Produktion, ARD
- FRIESLAND - HAND UND FUß, Regie: Isabel Prahl, Warner Bros. ITVP Deutschland GmbH, ZDF
- SOKO DONAU - WOLFSWINTER, Regie: Holger Gimpel, SATEL Film GmbH, ZDF / ORF
- EIN DORF WEHRT SICH - DAS GEHEIMNIS VON ALTAUSSEE, Regie: Gabriela Zerhau, Hager Moss, ZDF, ORF, arte
- FAMILIENURLAUB MIT FREUNDEN, Regie: Sabine Bernardi, Bavaria Fiction, ARD Degeto
- 2017 BLIND ERMITTELT, Regie: Jano Ben Chaabane, Mona Film, ARD, ORF
- DEUTSCHLAND 86, Regie: Florian Cossen, Arne Feldhusen, Ufa Fiction, Amazon, RTL
- NACHTSCHICHT - ES LEBE DER TOD, Regie: Lars Becker, Network Movie, ZDF
- SOMMER IM ALLGÄU, Regie: Jeanette Wagner, Moviepool, ZDF
- 2016 - 2017 VORSTADTWEIBER (STAFFEL III), Regie: Sabine Derflinger, Harald Sicheritz u.a., MR-Film, ORF, ARD
- 2016 DAS SACHER- IN BESTER GESELLSCHAFT, Regie: Robert Dornhelm, MR Film, ORF, ZDF
- VIEL ZU NAH, Regie: Petra K. Wagner, Hessischer Rundfunk, ARD
- 2015 VORSTADTWEIBER (STAFFEL II), Regie: Sabine Derflinger, Harald Sicheritz u.a., MR-Film, ORF, ARD
- DER TOTE AM TEICH, Regie: Nikolaus Leytner, Lotus-Film, ORF
- POLIZEIRUF 110 - WENDEMANÖVER, Regie: Eoin Moore, filmpool fiction, ARD
- KLEINE GROßE STIMME, Regie: Wolfgang Murnberger, Mona Film, ORF, ARD
- DIE TOTEN VOM BODENSEE - STILLE WASSER, Regie: Andreas Linke, Rowboat Film, ZDF, ORF
- SOLO FÜR WEIß - BLICK IN DEN ABGRUND, Regie: Thomas Berger, Network Movie, ZDF
- DIE STILLE DANACH, Regie: Nikolaus Leytner, Allegro Film, ORF, MDR
- 2014 EINE LIEBE FÜR DEN FRIEDEN - BERTHA VON SUTTNER UND ALFRED NOBEL, Regie: Urs Egger, Tivoli Film, ARD, ORF
- BLOCHIN- DIE LEBENDEN UND DIE TOTEN, Regie: Matthias Glasner, Real Film Berlin, ZDF
- VORSTADTWEIBER (STAFFEL I), Regie: Sabine Derflinger, Harald Sicheritz u.a., MR-Film, ORF, ARD
- MEINE FRAU, EINE FREMDE, Regie: Lars Becker, Mona Film, ORF/ ZDF
- 2013 MÄNNERTREU, Regie: Hermine Hungeburth, Hessischer Rundfunk, ARD, HR
- TATORT - BOROWSKI UND DAS MEER, Regie: Sabine Derflinger, Nordfilm Kiel, ARD
- IN DER FALLE, Regie: Nina Grosse, Zeitsprung Pictures, ARD, NDR
- CLARA IMMERWAHR, Regie: Harald Sicheritz, MR-Film, ARD, ORF
- 2012 DIE AUSLÖSCHUNG, Regie: Nikolaus Leytner, Mona Film, ARD/SWR, ORF
- 2011 BLUTADLER, Regie: Nils Willbrandt, Tivoli Filmproduktion, ARD, ORF
- PAUL KEMP - DER MEDIATOR, Regie: Harald Sicheritz, Dor Film, ARD, ORF
- SCHNELL ERMITTELT, Regie: Andreas Kopriva, MR-Film, ORF
- 2007 TATORT WIEN - EXITUS, Regie: Thomas Roth, Cult Movies, ORF
- 2002 TATORT WIEN -TÖDLICHE SOUVENIRS, Regie: Peter Sämman, SATEL Film, ORF
- MÖRDERISCHE ELITE, Regie: Florian Baxmeyer, ArborTV Filmproduktion, ProSieben
- 2001 BOOMTOWN - ES LECKT, Regie: Tom Zenker, RBB
- DIE HOFFNUNG STIRBT ZULETZT, Regie: Marc Rothmund, TV60 Filmproduktion, ARD
- 2000 EIN MÖRDERISCHER PLAN, Regie: Matti Geschonneck, Polyphon, ARD
- DIE MANNNS-EIN JAHRHUNDERTROMAN, Regie: Heinrich Breloer, Bavaria, ARD
- 1999 TATORT HAMBURG - DER DUFT DES GELDES, Regie: Helmut Förnbacher, Studio Hamburg, NDR
- BELLA BLOCK - BLINDE LIEBE, Regie: Sherry Hormann, Objectiv Film

THEATER

- 2018 JEDERMANN (SALZBURGER FESTSPIELE), Regie: Michael Sturminger
- 2015 DER RING: SIEGFRIED/ GÖTTERDÄMMERUNG, Rolle: Siegfried, Regie: Antú Romero Nunes, Thalia Theater Hamburg
- LES SOUFFRANCES DU JEUNE WERTHER, Regie: Nicolas Stemann, Philipp Hochmair, Theatre Lausanne
- 2013 JEDERMANN, Rolle:Jedermann, Regie: Bastian Kraft, Salzburger Festspiele, Thalia Theater Hamburg
- 2012 DER ZERBROCHENE KRUG, Rolle: Dorfrichter Adam, Regie: Bastian Kraft, Thalia Theater Hamburg

2011 FAUST I UND II, Rolle: Mephisto, Regie: Nicolas Stemann, Salzburger Festspiele, Thalia Theater Hamburg
 2010 DER PROZESS, Solostück, Regie: Andrea Gerke, Thalia Theater Hamburg
 WOYZECK, Rolle: Hauptmann, Regie: Jette Steckel, Thalia Theater Hamburg
 2010 - 2011 DER GESTIEFELTE KATER, Rolle: gestiefler Kater, Regie: Wolf Dietrich Sprenger, Thalia Theater Hamburg
 2009 - 2015 ENSEMBLEMITGLIED AM THALIA THEATER HAMBURG
 2009 NATHAN DER WEISE, Regie: Nicolas Stemann, Thalia Theater Hamburg
 AMERIKA, Solostück, Regie: Bastian Kraft, Thalia Theater Hamburg
 2008 - 2011 DIE RÄUBER, Rolle: Franz Moor, Regie: Nicolas Stemann, Salzburger Festspiele, Thalia Theater Hamburg
 2007 - 2009 DIE BRÜDER KARAMASOW, Rolle: Dimitri Karamasow, Regie: Nicolas Stemann, Burgtheater Wien
 DON KARLOS, Rolle: Don Karlos, Regie: Nicolas Stemann, Deutsches Theater Berlin
 2006 - 2007 TORQUATO TASSO, Rolle: Torquato Tasso, Regie: Staphan Kimming, Burgtheater Wien
 2006 - 2008 DIE UNVERNÜNFTIGEN STERBEN AUS, Rolle: Herrmann Quitt, Regie: Friederike Heller, Burgtheater Wien
 2005 - 2009 UNTERTAGBLUES, Rolle: wilder Mann, Regie: Friederike Heller, Burgtheater Wien
 2003 - 2009 ENSEMBLEMITGLIED AM BURGTHEATER WIEN
 2002 - 2009 HAMLET, Rolle: Hamlet, Regie: Nicolas Stemann, Staatstheater Hannover
 1998 GESÄUBERT, Rolle: Carl, Regie: Peter Zadek, Hamburger Kammerspiele, Wiener Festwochen

SONSTIGES

aktuell SCHILLER - BALLADEN - EXPERIMENT - SOLOPROJEKT MIT FRITZ RAINER
 GOETHES WERTHER! SOLOPROJEKT ON TOUR
 JEDERMANN RELOADED - SOLOPROJEKT MIT BAND ELEKTROHAND GOTTES ON TOUR U.A. IM BURGTHEATER UND IM
 STEPHANSDOM, WIEN UND BEI DEN RUHRFESTSPIELEN IN RECKLINGHAUSEN
 AMERIKA - SOLOPROJEKT ON TOUR
 DER PROZESS - SOLOPROJEKT ON TOUR