

PIT  
**BUKOWSKI**



<b>Jahrgang</b>	1988
<b>Größe</b>	179 cm
<b>Haare</b>	blond
<b>Augen</b>	blau-grau
<b>Sprachen</b>	Geman, mother tongue, English, 1, Spanish, 2
<b>Dialekte</b>	Berlinerisch, H
<b>Instrumente</b>	Gitarre, P, E-Gitarre, P
<b>Gesang</b>	Liedgesang, P
<b>Stimmage</b>	Bariton
<b>Sport</b>	Skateboard, G, Kampfsport, G, Basketball, Volleyball
<b>Führerschein</b>	Pkw
<b>Extras</b>	Pit kann Getriebe und Automatik fahren Hat Fahrpraxis..

**A PHP Error was encountered**

Severity: Notice

Message: Only variables should be passed by reference

Filename: templates\_pdf/vita\_all.php

Line Number: 304

## FILM

2019	THE FORGOTTEN BATTLE, Regie: Matthijs van Heijningen Jr., Levitate & Caviar, Septemberfilm
2018	FRAU STERN, Regie: Anatol Schuster, Neue Visionen
2017	KURSK, Regie: Thomas Vinterberg, Belga Productions, Wild Bunch
2016	GUTLAND, Regie: Govinda van Maele, Propellerfilm Berlin, déjà vu IN ZEITEN DES ABNEHMENDEN LICHTS, Regie: Matti Geschonneck, Moovie GmbH, X-Verleih A YOUNG MAN WITH HIGH POTENTIAL, Regie: Linus de Paoli, Hahn Film WERK OHNE AUTOR, Regie: Florian Henckel von Donnersmark, Wiedemann & Berg, Walt Disney Studios
2014	SEITENWECHSEL, Regie: Vivian Naefe, H&V, Warner Bros. WILD, Regie: Nicolette Krebitz, Heimatfilm, NFP
2013	ZWISCHEN WELTEN, Regie: Feo Aladag, Independent Artists, sabotage films, Majestic ALS WIR TRÄUMTEN, Regie: Andreas Dresen, Rommel Film, Pandora Film
2012	TAPE 13, Regie: Axel Stein, Rat Pack GROßSTADTKLEIN, Regie: Tobias Wiemann, Barefoot, Warner Bros. DER SAMURAI, Regie: Till Kleinert, Schattenkante, Salzgeber DER BUNKER, Regie: Nikias Chryssos, Kataskop Film, Bildstörung
2011	DR. KETEL, Regie: Linus de Paoli, DFFB, aug & ohr LOST PLACE, Regie: Thorsten Klein, Moviebrats, Warner Bros. LORE, Regie: Cate Shortland, Rohfilm, Piffli Medien SCHULD SIND IMMER DIE ANDEREN, Regie: Lars-Gunnar Lotz, FFL Film, Alpha Medienkontor
2008	DORFPUNKS, Regie: Lars Jessen, Schramm Film, The Match Factory
2002	SIE HABEN KNUT, Regie: Stefan Krohmer, Home Run Pictures

## FERNSEHEN

2019	DAS BOOT II, Regie: Matthias Glasner & Rick Ostermann, Bavaria Fiction, Sky
2018	NACHTSCHICHT - CASH & CARRY, Regie: Lars Becker, Network Movie, ZDF OTTILIE VON FABER - CASTELL, Regie: Claudia Garde, Wiedemann & Berg, ARD / Degeto BABYLON BERLIN III, Regie: Tom Tykwer, Henk Handloegten, Achim von Borries, X - Filme, Sky, Degeto
2017 - 2018	DAS BOOT, Regie: Andreas Prochaska, Bavaria Fiction, Sky
2017	KRUSO, Regie: Thomas Stuber, Ufa Fiction, ARD/MDR

BLOCKBUSTAZ, Regie: Cüneyt Kaya, Neuesuper, ZDF neo  
 18 - KRIEG DER TRÄUME, Regie: Jan Peter, Looks Film, ARD, arte  
 COUNTERPART - THE SINCEREST FORM OF FLATTERY, Regie: Alik Sakharov, Anonymous Content, Starz!  
 BERLIN STATION - LET THE RIGHT ONE IN, Regie: Christoph Schrewe, Anonymous Content, EPIX  
 HIT MOM, Regie: Sebastian Marka, Hessischer Rundfunk, HR  
 2016 BABYLON BERLIN I & II, Regie: Tom Tykwer, Henk Handloegten, Achim von Borries, X Filme, ARD  
 2015 TATORT - BOROWSKI UND DAS FEST DES NORDENS, Regie: Jan Bonny, Nordfilm, ARD  
 ZORN 4, Regie: Jochen Freydank, Filmkombinat, ARD  
 MORDKOMMISSION BERLIN 1, Regie: Marvin Kren, Wiedemann & Berg, SAT.1  
 2014 SPREEWALDKRIMI - DIE STURMNACHT, Regie: Christoph Stark, Aspekt Telefilm, ZDF  
 TATORT - DER IRRE IWAN, Regie: Richard Huber, Wiedemann & Berg, ARD  
 2013 TATORT - BUTTERFLY - IM SCHMERZ GEBOREN, Regie: Florian Schwarz, SWR, ARD  
 2012 KREUTZER KOMMT..., Regie: Richard Huber, TV60, PRO7  
 2011 UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER, Regie: Philipp Kadelbach, teamWorx, ZDF  
 2010 TATORT - DER LETZTE PATIENT, Regie: Friedemann Fromm, Cinecentrum, ARD

## THEATER

2014 WER IST DIE WAFFE, WO IST DER FEIND, Karl, Regie: Hans Joachim Frank, Theater 89  
 2012 ANSICHTEN EINES CLOWNS, Hans Schnier, Regie: Hans Joachim Frank, Theater 89  
 2011 LETZTES TERRITORIUM, Moritz, Regie: Hans Joachim Frank, Theater 89  
 DER KLEINE PRINZ, Prinz, Regie: Hans Joachim Frank, Theater 89  
 2010 JUGEND OHNE GOTT, Schüler Z, Regie: Hans Joachim Frank, Theater 89  
 2001 ADAM GEIST, Flüchtlingskind, Regie: Hans Joachim Frank, Theater 89  
 2000 FURCHT UND ELEND, Sohn, Regie: Hans Joachim Frank, Theater 89

## HÖRBUCH/CD

2016 BLUTSBRÜDER, Thomas Martin, Deutschlandradio  
 2015 MAN DOWN, André Pilz, NDR  
 ALS WIR KRIEG SPIELTEN, Dirk Laucke, WDR  
 2011 GONE, NDR