

# BARBARA OTT



© privat

## Ausbildung

Barbara Ott, 1983 nahe der tschechischen Grenze geboren, arbeitete als freie Regieassistentin und Innenrequisiteurin bei zahlreichen TV-, Werbe- und Kinofilmen bevor sie ihr Studium der szenischen Regie an der Filmakademie Baden-Württemberg begann. Ihr Abschlussfilm SUNNY erhielt weltweit Aufmerksamkeit, lief erfolgreich auf nationalen und internationalen Festivals und bekam zahlreiche Auszeichnungen. Unter anderem den Deutschen Kurzfilmpreis in Gold, den First Steps Award, den Studio Hamburg Preis und den Deutschen Kamerapreis. Barbara Ott lebt in Berlin.

## FILM

- 2018 KIDS RUN, Regie und Buch, Flare Film GmbH, ZDF Kleines Fernsehspiel
- 2015 BLOCHIN - DIE LEBENDEN UND DIE TOTEN, Studio Hamburg, ZDF, Writer's Room, Entwicklung 2.Staffel
- 2013 SUNNY, Regie und Buch, Filmakademie Baden-Württemberg, SWR, BR, arte

## FERNSEHEN

- 2020 DEADLINES, Regie 4 Folgen, Drehbuch: Nora Gantenbrink, Johannes Boss, Turbokultur, ZDF\_neo
- 2019 DRUCK, Bantry Bay Productions, FUNK, ZDF\_neo, 4. Staffel, 4 Folgen, Buch: schreibkollektivq3 (Julia Penner, Headautorin)

## NOMINIERUNGEN & PREISE

- 2020 Filmfest Braunschweig - Special Jury Mention - Kimena Award für KIDS RUN  
19. Filmz Mainz - Festival des deutschen Kinos - Publikumspreis für den besten Langfilm für KIDS RUN  
Fernsehfilmfestival Baden-Baden, Nominierung für MFG-Star mit KIDS RUN  
Warschau Internationales Filmfestival, Festivalteilnahme mit KIDS RUN  
Giffoni Film Festival, Generator +18 section, Festivalteilnahme mit KIDS RUN  
Sydney Film Festival 2020 - Europe! Voices of Women in Film, Festivalteilnahme mit KIDS RUN  
Filmpreis NRW, Nominierung für KIDS RUN  
Deutscher Schauspielpreis, Auszeichnung Tua El-Fawwall als beste Newcomerin in DRUCK

Deutscher Schauspielpreis, Auszeichnung "Bestes Ensemble" für KIDS RUN  
 CIVIS Medienpreis, Nominierung für DRUCK-Staffel 4, Folge 5  
 Sydney Film Festival, Teilnahme in der Reihe "Europe! Voices of Women in Film" mit KIDS RUN  
 Deutscher Fernsehpreis, Nominierung für beste Dramaserie für DRUCK  
 GWFF Preis, Nominierung Bester Erstlingsfilm für KIDS RUN  
 70. Internationale Filmfestspiele Berlin, Eröffnungsfilm Perspektive Deutsches Kino mit KIDS RUN  
 Adolf-Grimme-Preis, Nominierung im Wettbewerb Kinder & Jugend für DRUCK Staffel 4  
 2017 Thomas Strittmatter Preis, Nominierung für KIDS RUN  
 2014 30e Festival du Cinéma Européen, Lille, Press Award für SUNNY  
 Filmfestival Max Ophüls Preis, Bester Nachwuchsdarsteller (Vincent Krüger) für SUNNY  
 Wendland Shorts Kurzfilmfestival, Publikumspreis für SUNNY  
 Achtung Berlin, New Berlin Film Award, Bester mittellanger Film für SUNNY  
 Pristina International Film Festival, Bester Film, Kategorie Mittellanger Film für SUNNY  
 Deutscher Kamerapreis, Kategorie Kurzfilm für SUNNY  
 Filmschoolfest Munich, Bestes Drehbuch, Beste Kamera und Special Mention Prix Interculturel für SUNNY  
 Intern. Film Festival CineMAiubit Bukarest, Bester Film für SUNNY  
 Pune Internat. Film Festival, Indien Bester Film (Student Compet.) für SUNNY  
 Filmfest Dresden, Goldener Reiter, Bester nationaler Kurzfilm für SUNNY  
 Studio Hamburg Nachwuchspreis, Auszeichnung Bestes Drehbuch und Nominierung Beste Regie für SUNNY  
 2013 47. Internationalen Hofer Filmtage, Bild-Kunst-Förderpreis "Bestes Szenenbild" für SUNNY  
 First Steps Award, Bester Mittellanger Film für SUNNY  
 Deutscher Kurzfilmpreis, Lola in Gold für SUNNY  
 2012 Caligari-Förderpreis für SUNNY