

# ISABEL BRAAK



© privat

**Ausbildung** Isabel Braak wurde 1988 in Leer (Ostfriesland) geboren. Nach ihrem Abitur arbeitete sie in Berlin als Regieassistentin bei zahlreichen Film- und Werbeproduktionen und studierte im Anschluss Regie an der Filmakademie Baden-Württemberg. Nach mehreren Kurzfilmproduktionen feierte ihr Langfilmdebüt **PLÖTZLICH TÜRKE**, das im Rahmen der „Nordlichter“-Reihe des NDR entstanden ist, 2016 seine Premiere auf dem Filmfest Hamburg. Isabel Braak lebt in Berlin.

## FILM

2013 COUCHMOVIE, Regie , Drehbuch: Amrei Ruth Kriener, Filmakademie Baden-Württemberg, SWR/BR/Arte, 30min.

## FERNSEHEN

2020 TATORT: RETTUNG SO NAH, Regie , Buch: Christoph Busche, MadeFor Film, MDR/ARD  
2019 BONUSFAMILIE, Regie , Drehbuch: Antonia Rothe-Liermann, Good Friends Filmproduktion, BR, MDR, SWR, 6x45min.  
2018 DIE BESTATTERIN - DER TOD ZAHLT ALLE SCHULDEN, Regie , Drehbuch: Arne Nolting, Jan Martin Scharf, diefilm GmbH, ARD Degeto  
SOKO POTSDAM, Regie , Drehbücher: Hanno Hackfort, Richard Kropf, Bob Konrad, Bantry Bay Productions, ZDF, 3 Folgen  
2017 MAGDA MACHT DAS SCHON, Regie , Drehbuch: Sebastian Andrae (Headautor), Polyphon, RTL, 4 Folgen  
2016 PLÖTZLICH TÜRKE, Regie , Drehbuch: Samia Susann Trabolsi, Burkhardt Wunderlich, Juliane Engelmann, Jumping Horse Film, NDR  
DER WEDDING KOMMT, Regie , Drehbuch: Valentina Brüning, Janina Rook, Ira Wedel, UFA Lab, FUNK, 6 Folgen

## NOMINIERUNGEN & PREISE

2017 3. Internationales Webfest Berlin, Auszeichnung "Beste deutsche Webserie" für DER WEDDING KOMMT  
2016 38. Filmfestival Max-Ophüls-Preis, MOP Watchlist mit PLÖTZLICH TÜRKE  
2015 Caligari Preis, Gewinner für den Pitch von WENN FRAUEN DEN MÄNNERN DIE TÜR AUFHALTEN  
ProSiebenSat1 Prime Time Preis, Gewinner mit dem Pitch für WENN FRAUEN DEN MÄNNERN DIE TÜR AUFHALTEN  
2014 Achtung Berlin - New Berlin Film Award, im Wettbewerb mit COUCHMOVIE  
Internationales Studentenfilmfestival Sehsüchte, Lobende Erwähnung für COUCHMOVIE  
35. Filmfestival Max-Ophüls-Preis, im Wettbewerb mit COUCHMOVIE  
47. Internationale Hofer Filmtage, Gewinner Bildkunstpreis mit COUCHMOVIE