

# TIM KUHN



© privat

**Ausbildung** Tim Kuhn, geboren in München, studierte zunächst Geschichte Lateinamerikas in Deutschland, Spanien und Ecuador. Während und nach dem Abschluss des Studiums arbeitete er als Kameramann in Europa, Asien, Südamerika und dem Nahen Osten. 2008 begann er das Kamerastudium an der HFF München und realisierte seitdem mehrere preisgekrönte Filme, Serien und Werbespots. 2015 drehte er seinen Diplomfilm DER AUSFLUG in Polen und schloss 2018 sein Studium ab. Tim Kuhn lebt und arbeitet in Hamburg, Berlin und München.

## FILM

2020 HAPPY HOLIDAY, Regie Scandar Copti, Red Ballon Film  
2019 DAS GLASZIMMER, Regie Christian Lerch, Lieblingsfilm, ZDF, farbfilm Verleih  
2018 TACKLING LIFE, Regie Johannes List, HFF München, ZDF Kleines Fernsehspiel  
2017 ICH LIEBE ALLES WAS ICH AN DIR HASSE, Regie Nadine Keil, Amalia Film, BR  
2016 REPLACE, Regie Norbert Keil, Sparkling Pictures, Wild Bunch  
DER AUSFLUG, Regie Bartosz Grudziecki, HFF München / Dreifilm  
2015 WENN MAN SIE BEDAUERT, KÖNNEN SIE SCHLECHT STERBEN, Regie Friederike Güssefeld, High5film

## FERNSEHEN

2021 LUDEN, Regie Laura Lackmann & Stefan Lukacs, Neue Super, Amazon Prime Original, 6x45min.  
2020 POLIZEIRUF 110: SABINE, Regie Stefan Schaller, filmpool fiction, ARD/NDR  
2019 BREAKING EVEN, Regie Boris Kunz, Neuesuper, ZDF\_neo, 6x45min.  
HINDAFING - STAFFEL 2, Regie Boris Kunz, Neue Super, BR, 6x45min.  
2018 LABAULE & ERBEN, Regie Boris Kunz, Zeitsprung Pictures / Violet Pictures, SWR, 6x45min.  
EICHWALD, MDB - STAFFEL 2, Regie Fabian Möhrke, Kundschafter Filmproduktion, ZDF, 6x30min.  
HERR UND FRAU BULLE: ABFALL, Regie Fabian Möhrke, Eikon Media, ZDF  
2017 HINDAFING, Regie Boris Kunz, Neue Super, BR, 6x45min.  
2015 HEY UNI, Regie Alexander Riedel, Pellefilm, BR, Webserie

## NOMINIERUNGEN & PREISE

2021 Deutscher Kamerapreis in der Kategorie Fernsehfilm/Serie für BREAKING EVEN  
2018 First Steps Award, Bester Dokumentarfilm TACKLING LIFE